سلسلة برامج مخيمات الوحدات

مخيم الكشافة

كشافة الإمام المهدي عجل الله فرجه

هاتف: 01474949- فاكس: 01472379- ص.ب: 268/24 .

www.almahdiscouts.net
E-mail: mahdi@almahdiscouts.net

الكتاب	سلسلة برامج مخيمات الوحدات مخيم الكشافة
إعداد	مفوضية التدريب والبرامج
تاريخ الطبع	2008 م / 1429 هـ

مخيم الكشافة

كشافة الإمام المهدي

عجل الله تعالى فرجه الشريف

ثبت المحتويات

البيان	الصفحة
مقدمة	7
أهداف وأغراض المخيّم	8
التوزيع الزمني لبرنامج المخيم	9
الافتتاح	14
نظام المخيم	15
موعظة الصلاة	18
موعظة آداب الطعام	20
مسابقة الإمام المهدي عجل الله فرجه	22
المسابقة القرآنيّة	27
العقد الكشفية	29
سلّة العجائب	31
اللعبة الكبرى	33
المباريات الرياضية	39
رحلة استكشاف	41
سهرة النار	45
مهارات الإسعافات الأولية	48
الصرخات	53
الألعاب الكشفية	57
البرنامج الغذائي	65
لوازم التخييم	67

مقدمه

الأعزّاء قادة فرق الكشّافة..

لقد جرت العادة أن نقيم في جمعيتنا الكريمة المخيمات الكشفيّة للأفراد، فهي تارة تجمع عناصر الحلقة الواحدة على مستوى القطاع، وبأعداد كبيرة، وطوراً تجمع عناصر الفوج الواحد ومن جميع الوحدات.

واستفادةً من التجارب تبيّن أن لهذه الأنواع من المخيمات سلبيات يجب الوقوف عندها في محاولةٍ لحلّها.

فمخيمات الحلقة الواحدة على صعيد القطاعات تجمع عدداً كبيراً من العناصر، بحيث لا يستطيع جهاز قيادة المخيّم من القيام بالمهام المطلوبة منه على الوجه الصحيح، وبدلاً من قيامه بالأنشطة التي تحقق الأهداف التي من أجلها أُقيم المخيّم، فإننا نجده في أغلب الأحيان أصبح دوره مقتصراً على تجهيز الطعام وتأمين احتياجات هذا العدد الهائل، وحلّ المشاكل والخلافات التي تحصل بين العناصر وما أكثرها.

أمّا مخيّم الفوج الذي يجمع كل عناصر الوحدات فسلبياته تكمن في عدم مراعاته المراحل العمرية، فالبرعم والشبل والكشّاف والجوال في نفس المخيّم، ويقدّم لهم البرنامج نفسه، والأنشطة نفسها؛ وهذا ما يتنافى مع أبسط القواعد والمبادئ التربوية، وبالتالي كيف سنتمكّن عندها من تحقيق أهدافنا في هذه المخيمات ؟

بناء على هذا أرتأينا أن نخصّص كل وحدة من وحدات الفوج ببرنامج مخيّم خاص بها، لما لهذا الأمر من فوائد كبيرة على مستوى عملنا الكشفي، فالمخيّم أصبح للوحدة ولم يعد للفوج أو للقطاع، والعدد سيكون صغيراً فلا يربكنا، والعناصر من نفس المرحلة العمرية وبالتالي فأجواء النشاط والحيوية والفرح والسرور ستكون هي المسيطرة على هذا المخيّم، وهذا ما ينسجم تماماً مع الطريقة الكشفيّة والأهداف العامّة للحركة الكشفيّة.

لقد حاولنا قدر المستطاع أن يكون برنامج المخيم عبارة عن مجموعة أنشطة تربوية، وخالية من المحاضرات أو الدروس النظريّة، وبالتالي فإن معظم الفقرات ستنفّذ في الطبيعة وفي جو من الحماس والتشويق.

إننا نعتقد أن ما قدّمناه لكم ـ إذا ما قورن بإبداعاتكم ـ فلن نجد له مكاناً، وهذا ما يطمئننا، فلا تبخلوا على وحداتكم بما تختزنونه من طاقات وإبداعات، وتأكدوا أن الله تعالى سيوافيكم في منتصف الطريق، وأن عين صاحب زماننا الحجّة المهدي (عج) سترعاكم وتسدد خطاكم إن شاء الله.

والحمد لله رب العالمين

مفوضيّة التدريب والبرامج

الأهداف العامّة لمخيم الكشّافة:

1. المساهمة في تطوير العنصر وتنمية قدراته كشفياً وثقافياً وتربوياً .
2. تعزيز الالتزام الديني.
3. المساهمة في ترسيخ وتعميق روح الاندماج والتفاعل الإيجابي داخل الجماعات الصغيرة .
4. الترويح عن أنفس العناصر من خلال ترفيه هادف.

الأغراض:
بعد نهاية هذا المخيّم يكون كل كشّاف قادراً على أن :

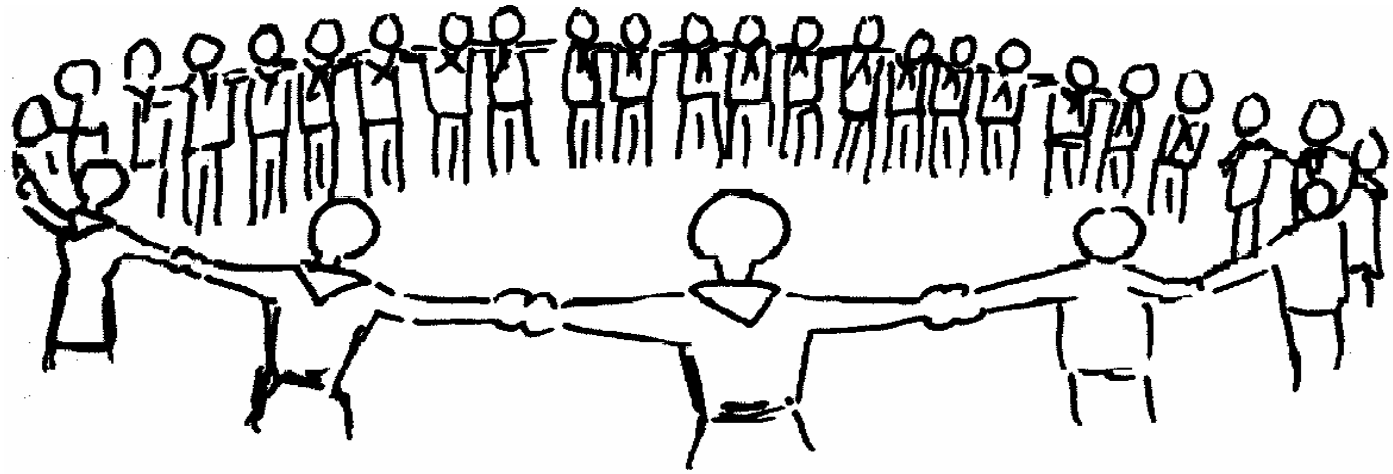
1. يذكر أهمّية أداء الصلاة أول الوقت.
2. يزيد من معرفته بالإمام المهدي عجل الله فرجه.
3. يزيد من معارفه القرآنيّة.
4. يعرف ستة من آداب الطعام.
5. يحفظ أربع صرخات.
6. يتقن ثلاث مهارات من مهارات الإسعافات الأوليّة .
7. يتقن صناعة ثلاثة أنواع من العقد الكشفيّة.
8. يشارك بفعاليّة في رحلة استكشاف.
9. يقدّم عمل فنّي أو مسرحي أمام الجمهور.
10. يعمل مع رفاقه بروح الجماعة ويتعاون معهم.
11. يشارك في أربعة ألعاب كشفيّة جديدة.

التوزيع الزمني لبرنامج المخيم

اليوم	التوقيت	الفقرة	كيفيّة التنفيذ	اللوازم
اليوم الأوّل (بعد الظهر)	05:00 – 04:00	**إستقبال الكشّافة**	يقوم مجلس شرف الفرقة باستقبال الكشّافة على مدخل المخيم، ويقوم أحد أعضاء المجلس بحمل القرآن بحيث يقبّل كل منهم القرآن قبل دخوله المخيّم.	قرآن كريم
	06:00 – 05:00	**توزيع طلائع وتقسيم المخيم**	يُوزّع المشاركون على طلائعهم، تقوم كل منها بتنظيف الخيمة، وإعداد بعض أعمال الريادة.	
	06:30 – 06:00	**الإفتتاح**	يتجمّع الكشّافة حول ساحة العلم ويقوم أحدهم بتلاوة القرآن الكريم، ثمّ يقوم قائد الفرقة بالترحيب بهم. وبعدها يتعهّد الجميع بأن يحاولوا بأقصى جهدهم أن لا يعصوا الله أبداً طوال فترة المخيم، ثمّ توزّع الضيافة عليهم.	ضيافة
	07:00 - 06:30	**جولة استطلاعية للمخيّم**	يقوم العريف الأول باصطحاب المشاركين في جولة تفقّديّة حول المخيّم وفي أرجائه.	
	07:30 -07:00	**نظام المخيّم**	يقوم قائد المخيّم (قائد الفرقة) والعريف الأول بالإضافة إلى العناصر بالإتفاق على قوانين المخيّم، وكلّما اتّفقوا على بند معيّن يقوم أحد القادة المساعدين بكتابته على كرتونة كبيرة إلى أن يتّفقوا على كل البنود، فتكتب هذه البنود على كراتين وتعلّق في عدة أماكن في المخيّم.	
	08:30 -07:30	**الصلاة**	الوضوء وإقامة صلاة المغرب والعشاء جماعة مع التعقيبات.	
	09:00 -08:30	الطعام	طعام العشاء	
	10:30 - 09:00	**مسابقة حول الإمام المهدي(عج) أو مسابقة قرآنيّة**	تختار كل طليعة متحدّث باسمها، وتطرح الأسئلة على المجموعات بناء على اختيار الطلائع لأرقام معيّنة.	أوراق أقلام
	11:00 -10:30	**الذهاب إلى النوم.**	توزيع جدول الحراسة وإطفاء الأنوار والخلود إلى النوم.	

	التوقيت	الفقرة	كيفيّة التنفيذ	اللوازم
اليوم الثاني (قبل الظهر)	05:00 – 04:00	الصلاة	يستيقظ الكشّافة الساعة الرابعة، ويؤدّون الصلاة وبعدها يقرأون دعاء العهد وصفحتين من القرآن الكريم بشكل جماعي	قرآن الكريم
	05:30 – 05:00	رياضة	القيام بحركات رياضيّة متنوعة مع ركض	
	07:00 – 05:30	التفتيش	أعمال ريادة وتفتيش ورفع العلم	
	08:30 – 07:00	طعام	(يجب أن يقوم العناصر بتحضير الفطور بأنفسهم، وعلى قيادة الفرقة أن تؤمّن لهم المواد الأوليّة، بالإضافة إلى الأدوات المطبخية التي تؤمّن لهم تحضير ما يحتاجونه).	لكل طليعة: إبريق شاي / إبريق ماء/ طنجرة عدد2/ سكين كبير عدد 2/ملعقة.
	09:30 – 08:30	العقد الكشفيّة	يتم تدريب العناصر على مجموعة عقد كشفيّة.	حبال
	10:30 – 09:30	العقد الكشفيّة	(تطبيق عملي) على كلّ عنصر أن يقوم بإعداد لوحة، عليها العقد التي تدرّب عليها. يفوز العنصر الذي صنع اللوحة وعليها أكبر عدد ممكن من العقد	حبال
	10:40 – 10:30	استـــ

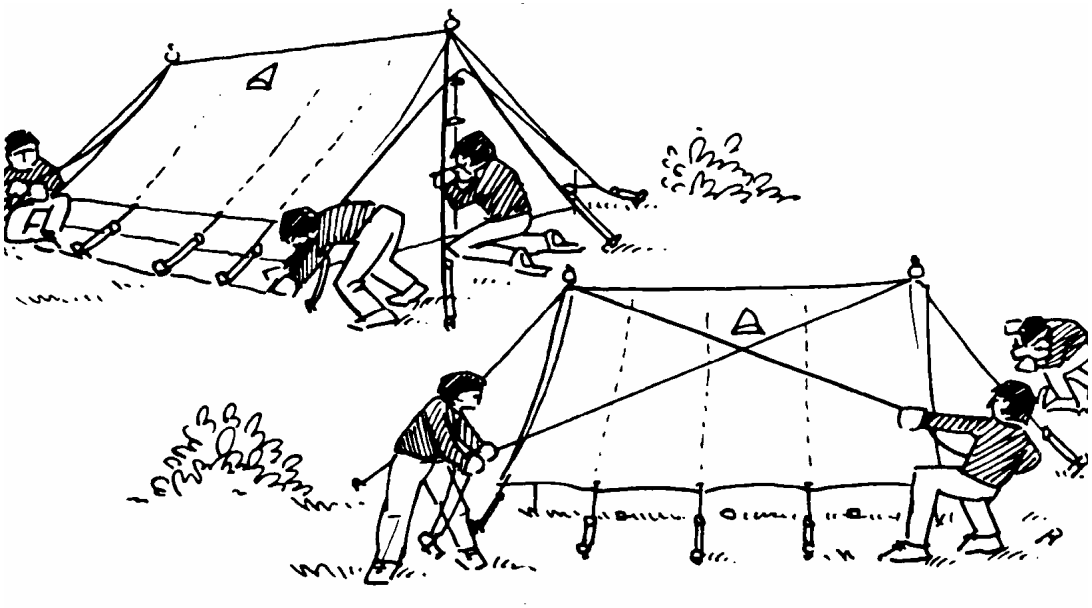
	التوقيت	الفقرة	كيفيّة التنفيذ	اللوازم
اليوم الثاني (بعد الظهر)	04:30 – 03:30	**اللعبة الكبرى**	النشاط هو عبارة عن مسابقة محددة بوقت، يمر العنصر بعدة محطات(ثقافية كشفية ترفيهيّة) ويحصل في كل محطة على تقييم عند تنفيذه لمطلب المحطة ويكتسب فيها العنصر معرفة أو مهارة.	لوازم المحطّات
	05:30 – 04:30	**مبارايات رياضيّة أو ألعاب كشفيّة**	ملحقة في المتن	كرة قدم/ حبل أدوات للألعاب
	07:30 -05:30	**رحلة استكشاف**	يقوم العناصر بمغادرة المخيّم في مهمة استكشافيّة، إلى منطقة تبعد مسافة من 3 إلى 5 كلم عن المخيّم، وعليهم أن يعودوا من تلك المنطقة ومعهم بعض التذكارات والمستندات المطلوبة منهم.	تقرير الرحلة/ أقلام /عصيّ.
	08:30 – 07:30	**الصلاة**	إنزال العلم يليه صلاة المغرب والعشاء	
	09:30 – 08:30	**الطعام**	**طعام العشـــــــــــــــــاء**	
	10:30 – 09:30	**سهرة النار**	يتم الأفكار والمواهب الفنّية من مشاركات العناصر الراغبين في المنافسة.	صوتيات ومسرح
	11:00 – 10:30	**النوم**	توزيع جدول الحراسة وإطفاء الأنوار	



	التوقيت	الفقرة	كيفيّة التنفيذ	اللوازم
اليوم الثالث (قبل الظهر)	05:00 – 04:00	الصلاة	يستيقظ الكشّافة الساعة الرابعة، ويؤدّون صلاة الصبح وبعدها يقرأون دعاء العهد وصفحتين من القرآن الكريم بشكل جماعي	قرآن الكريم
	05:30 – 05:00	رياضة	القيام بحركات رياضيّة متنوعة مع ركض	
	07:00 – 05:30	التفتيش	أعمال رياديّة وتفتيش ثمّ رفع العلم	
	08:30 – 07:00	الطعام	طعام الفطور	
	09:50 – 08:30	مهارات الإسعافات الأوليّة	شرح نظري مع تطبيق عملي على بعض الكشّافة لكيفيّة معالجة: الإغماء، الجروح من قبل مسعف يتم التواصل معه للقيام بهذا النشاط	أدوات إسعاف
	10:00 –09:50	إستراحة		
	11:30 – 10:00	مهارات الإسعافات الأوليّة	مناورة حيّة	أدوات إسعاف
	12:30 – 11:30	أجمل قصّة	يُطلب من كل عنصر أن يقوم بكتابة قصّة واقعيّة أو خياليّة عن بطولات المجاهدين وتضحيات المقاومة، وجبن الإسرائيليين وضعفهم أمام المقاومين. يتم اختيار أجمل قصّة واقعيّة، وأجمل قصّة خياليّة، وتعلن النتيجة في سهرة النار.	أوراق وأقلام
	01:30 -12:30	الصلاة	تقام صلاة الظهر يليها موعظة صغيرة عن الصلاة ما بين 10 إلى 15 دقيقة،ثم صلاة العصر والتعقيبات.	
	03:30 – 01:30	الطعام	يتم توزيع المواد الأوليّة لطعام الغداء على العناصر لتحضيره، والوقت الباقي فترة إستراحة	

اليوم الثالث (بعد الظهر)	05:00 – 03:30	ألعاب كشفيّة	يُقسم الكشّافة إلى مجموعتين (أو يبقوا مجموعة واحدة) ويقوم القائد ومساعديه بتأدية بعض الألعاب الكشفية لكل مجموعة على حدا، ثم تنتقل المجموعتان بين القائد ومساعديه
	06:00 – 05:00	التوضيب	توضيب تجهيزات المشاركين وتنظيف المخيّم.
	06:30 – 06:00	احتفال الختام	كلمة قيادة الفرقة (شكر المشاركين والاعتذار منهم) / توزيع ضيافة
	07:30 - 06:30	الوداع	نشيد الوداع وتوديع المشاركين بعضهم البعض

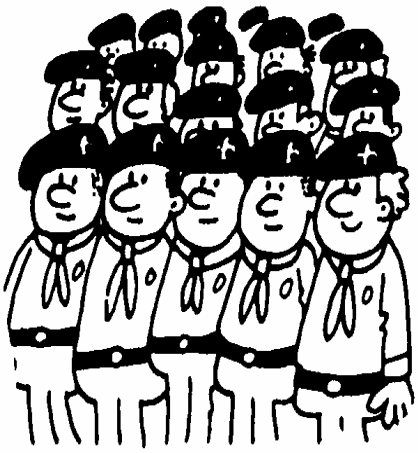
ملاحظة: يمكن لقيادة الوحدة أن تطلب من العناصر بناء المخيّم بأنفسهم، بحيث يحضُر الكشّافة قبل الموعد بساعتين وتقوم كل طليعة بنصب الخيمة الخاصّة بها وتنظيف المكان القريب منها.



بعد تقسيم الطلائع وتوزيع الكشافة على المخيم، يطلق العريف الأول صافرة التجمّع العام، ويعمل على تعويد الكشافة لتلبية النداء فوراً عند سماع الصافرة(يقوم مثلاً بتجميعهم وتفريقهم عدّة مرات حتى يتجمّعوا بسرعة عند سماعهم الصافرة).

ثم يقوم بتعريفهم بالصافرات الهامّة التي تستعمل كثيراً في المخيمات، كصافرة التجمّع العام (.....) وتجمع العرفاء(... ــ) وصافرة الإنتباه (ــــ).

ثم يطلب منهم التجمّع حول سارية العلم بشكل نصف دائري، ويقف قائد الوحدة ومساعدوه في مقابل الكشافة.



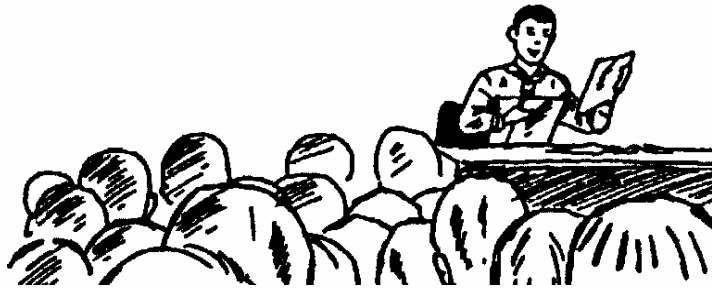
يقوم أحد مساعدي القائد بالطلب من أحد العناصر قراءة القرآن (يتفق معه مسبقاً)، ثمّ يتحدّث قائد الفرقة بكلمة قصيرة (ترحيب وإبراز أهمية المخيم).

بعد انتهاء كلمة قائد الوحدة، يقوم أحد القادة المساعدين أو العناصر بقراءة حديث الكساء لمباركة هذا المخيم، ونزول الرحمة والعناية الإلهية عليه.

بعد الإنتهاء من حديث الكساء، يقف الجميع في وضعية التأهّب، ويؤدّون جميعاً عهداً بأن يبذلوا جهدهم كي لا يعصوا الله أبداً في هذا والعهد هو التالي: " نقسم بالله العظيم أن نسعى بكل جهدنا كي لا نعصي ربنا طوال فترة المخيم ". على القائد أن يسعى لكي يكون القسم على قدر كبير من الجدّية، بحيث يكون الكشافة في أعلى درجات التأهب والإنضباط، وأن يرددوا القسم وراءه بصوت عالٍ.

ثم يتّجه الجميع إلى القبلة لقراءة دعاء الحجة(عج)، ويتمّ بعدها توزيع الضيافة.

بعد الإنتهاء من مراسم الإفتتاح، يقوم قائد الوحدة باصطحاب الكشافة في جولة استطلاعية في المخيم، ويعرّفهم على حدوده والأماكن الخطرة التي لا يستطيعون الذهاب إليها. ويقوم بإعطاء بعض الإرشادات حول التوجيهات المناسبة لمسألة حركة الكشاف في المخيم (هذا في حال لم يتمّ نصب المخيم من قبل الكشافة).



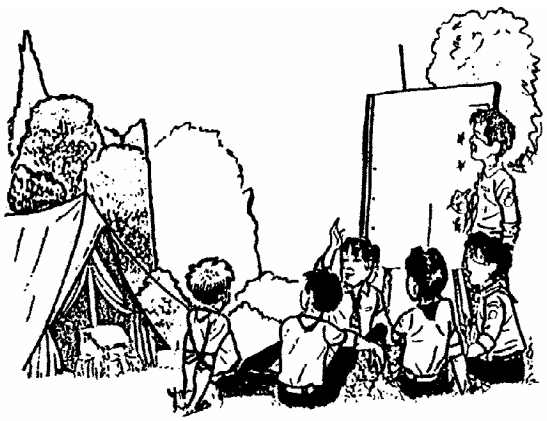
نظام المخيم

أيها القادة الأحباء...

من المعروف لديكم أن الشاب ينفر عادة من القوانين التي تُفرض عليه، ويحاول التمرّد عليها ومخالفتها لمجرد المخالفة فقط، وأحياناً يكون الشاب في هذه المرحلة العمرية (14- 17) مقتنعاً ببعض المسائل ولكن عند وضعها ضمن أطر الممنوعات، فإنه يحاول القيام بها على قاعدة كل ممنوع مرغوب.

لذلك وتلافياً للوقوع في هذه المشاكل، وفي إطار مشاركة الشباب في الإعداد للأنشطة وليس تنفيذها فقط، ولكي نضبط حركة وإيقاع المشاركين في المخيم ضمن القوانين والأنظمة التي نريدها؛ كانت فكرة أن يضع الكشافة بأنفسهم قانون المخيم والأنظمة التي يجب مراعاتها، إيماناً منّا بأنهم سيبذلون أقصى قدراتهم لكي يعملوا طوال فترة المخيم تحت سقف القوانين والأنظمة التي وضعوها لأنفسهم، لأنه لا يُعقَل أن يضع شخص ما قانوناً معيناً لخرقه، لا بل سيعمل بكل قدرته لكي يُلزم نفسه والجميع بإطاعة القانون الذي شاركوا في وضعه.

ويمكن تنفيذ هذه الفقرة على الشكل التالي:



- يتولى قائد الوحدة إدارة هذه الفقرة.
- تتولى كل طليعة تحضير جانب معين من القوانين والأنظمة الخاصة بالمخيم (واجبات الكشاف في المخيم/ الممنوعات على الكشاف في المخيم/...)، ثم يعطي القائد كل مجموعة عشر دقائق لتتشاور فيما بينها ويقوم أحد أفرادها بعرض ما توصل إليه أفراد طليعته، وعند ذكر كل بند يتم عرضه على الجميع للإتفاق عليه.

في حال التوافق عليه يتم كتابته على كرتونة خاصة بالأنظمة والقوانين التي توصّل إليها الكشافة.

وهناك طريقة أخرى بأن يقوم القائد بطرح واجبات الكشّاف والممنوعات في المخيم، ثم يأخذ رأي العناصر مباشرة، وعند كل توافق حول بند معين يتم تسجيله على الكرتونة الخاصة بقوانين المخيم.

على القائد الإنتباه إلى أنه يجب أن يأخذ الكشّافة إلى حيث يريد هو. لذلك فعليه أن يطرح بين وقت وآخر إحدى البنود التي سنذكرها للتوافق مع الكشافة في محاولة منه للحصول على توافق حول كل البنود التي سنعددها.

واجبات الكشّاف في المخيم:

1. التقيّد بأوقات الأنشطة والبرامج، والحضور والمشاركة فيها جميعاً.
2. المحافظة على النظافة الشخصية، نظافة الخيمة، ونظافة المخيم.
3. العمل مع أفراد الطليعة وخصوصاً في أعمال الريادة والتفتيش الصباحي بكل نشاط وحيوية.
4. الحرص على تلبية نداء الصافرات وبسرعة.
5. الرجوع إلى قيادة المخيم عند حصول أي إشكال بينه وبين الآخرين.

الممنوعات على الكشاف في المخيم:

1. الخروج من المخيم لأي سبب إلاّ بعد موافقة قيادة المخيم.
2. استعمال أدوات الغير دون إذن منهم، أو دخول خيم الآخرين دون إذن أفراد الخيمة.
3. مخالفة أوامر القادة و توجيهاتهم.
4. السهر بعد الحادية عشر.
5. إثارة الفوضى والمشاكل مع الآخرين.

بسم الله الرحمن الرحيم

قانون المخيم

الله الله في نظم أمركم

أمير المؤمنين "ع"

المخيم:..... الطليعة:.....

التاريخ:...../...../.....

واجبات الكشاف في المخيم:

1. .....
2. .....
3. .....

الممنوعات على الكشاف في المخيم:

1. .....
2. .....
3. .....

تواقيع المشاركين:

الإسم	التوقيع		الإسم	التوقيع
			توقيع قائد الوحدة.	

النهي عن التكاسل في الصلاة:

بسم الله الرحمن الرحيم

"إِنَّ الْمُنَافِقِينَ يُخَادِعُونَ اللّهَ وَهُوَ خَادِعُهُمْ وَإِذَا قَامُواْ إِلَى الصَّلاَةِ قَامُواْ كُسَالَى يُرَآؤُونَ النَّاسَ وَلاَ يَذْكُرُونَ اللّهَ إِلاَّ قَلِيلاً".

سورة النساء 142

- في حديث المعراج: "يا أحمد, عجبت من ثلاثة عبيد: عبد دخل في الصلاة وهو يعلم إلى من يرفع يديه وقدام من هو, و هو ينعس. . . ".
- الإمام الباقر (ع): " لا تقم إلى الصلاة متكاسلاً ولا متناعساً ولا متثاقلاً، فانها من خلل النفاق, وإن الله نهى المؤمنين أن يقوموا إلى الصلاة و هم سكارى يعني من النوم " .

المحافظة على أوقات الصلاة.

بسم الله الرحمن الرحيم

"فَوَيْلٌ لِّلْمُصَلِّينَ * الَّذِينَ هُمْ عَن صَلاَتِهِمْ سَاهُونَ"

الماعون 5/4

بسم الله الرحمن الرحيم

وَالَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَوَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ * أُوْلَئِكَ هُمُ الْوَارِثُونَ * الَّذِينَ يَرِثُونَ الْفِرْدَوْسَ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ "

المؤمنون 11/10/9

- رسول الله (ص): "حسب الرجل من دينه كثرة محافظته على اقامة الصلوات" .
- عن الإمام علي (ع) من كتاب لمحمد بن أبي بكر: "ارقب وقت الصلاة فصلّها لوقتها، و لا تعجّل بها قبله لفراغ، و لا تؤخّرها عنهُ لشغلٍ" .

الحثّ على الصلاة في أوّل وقتها

- الإمام الباقر (ع): "اعلم أن أول الوقت أبداً أفضل، فعجّل بالخير ما استطعت، وأحب الأعمال إلى الله عز وجل ما داوم العبد عليه و إن قلّ" .
- الإمام الصادق (ع): "فضل الوقت الأول على الآخر كفضل الآخرة على الدنيا" .
- القزاز: خرج الرضا (ع) يستقبل بعض الطالبيين و جاء وقت الصلاة، فمال إلى قصر هناك فنزل تحت صخرة فقال: "أذّن" ، فقلت: "ننتظر يلحق بنا اصحابنا". فقال: "غَفَرَ اللهُ لك، لا تؤخّرنَّ صلاةً عن أوّل وقتها إلى آخرِ وقتها من غير علّةٍ، عليك أبداً بأوّل الوقت"، فأذّنتُ وصلّينا .

التحذير من الاستخفاف بالصلاة

- الإمام الباقر(ع): " لا تتهاون بصلاتك فإن النبي (ص) قال عند موته: ليس مني من استخف بصلاته" .
- أبو بصير: دخلت على حميدة أُعزّيها بأبي عبد الله (ع) فبكت ثم قالت: "يا أبا محمد لو شهدتَهُ حين حضر الموت وقَبَضَ احدى عينيه ثم قال: ادعوا لي قرابتي ومن يَطُفَ بي، فلما اجتمعوا حوله قال: إنّ شفاعَتَنا لن تنالَ مستخفاً بالصَّلاةِ" .

موعظة آداب الطعام

قبل البدء بآداب الطعام لا بد من التذكير بأنه لا يجب أن يكون همّ الإنسان الطعام والشراب، فيكون كالبهيمة كما قال أمير المؤمنين علي(عليه السلام) همّها علفها، بل أن الهدف من الطعام هو تقوية البدن والجسد لفعل الخير والعبادة، فالمطلوب منّا *أن نأكل لنعيش لا أن نعيش لنأكل*.

آداب الطعام.

1. إغسل يديك ووجهك وفمك قبل الجلوس إلى المائدة.
2. لا تكن أول من يأكل حتى يبدأ الآخرون.
3. إبدأ بتلاوة البسملة عند الشروع في الطعام وإن كانت به صنوف متعددة استحبت التسمية على كل الأنواع بقول "بسم الله على أوّله وآخره".
4. لا تأكل أكثر مما تستطيع أكله.
5. كل بيدك اليمنى وبثلاث أصابع.
6. لا تتكلم وفمك مليء بالطعام.
7. كن في عون زملائك على المائدة، إذا قمت لإحضار شيء اسألهم إن كانوا في حاجة إلى شيء ما.
8. إجعل المكان الذي حول صحنك والأرض حولك نظيفة وفاتحة للشهية. إذا سقط منك طعام على المائدة توقف عن الأكل فوراً وأزله ونظف مكانه.
9. اختتم طعامك دائماً قائلاً " الحمد لله الذي أطعمني وسقاني وجعلني من المسلمين " بصوت مسموع.
10. إلعق الطعام الباقي على اليدين قبل غسلهما (بطريقة لطيفة).
11. البدء بالملح والإنتهاء به.
12. إغسل يديك وفمك بعد الطعام.

مكروهات الطعام:

1. النظر في وجوه الآخرين.
2. أكل الطعام الحار والنفخ فيه.
3. لبس الحذاء أثناء الطعام.
4. رمي الفواكه والخضار قبل أكلها كاملة.
5. كثرة الكلام بدون فائدة.

المسابقات

مما لا شك فيه أن المسابقات التنافسيّة تضفي جواً جميلاً جداً على المخيمات، خصوصاً إذا سادت فيها روح التنافس والمشاركة والحيويّة.

لقد وضعنا في هذا المتن مسابقتين: الأولى حول الإمام المهدي(عج) والثانية حول القرآن الكريم، ويستطيع الأخوة القادة إختيار المسابقة التي يرون أنها مناسبة أكثر من الأخرى بالنسبة لفرقتهم.

أما طرق تنفيذ هذه المسابقات فيتم بعدّة أساليب نذكر منها أسلوبين على أمل أن يقوم القادة بالإبتكار في تقديم هذه المسابقات بالطرق التي يجدونها مناسبة:

1. يّقسّم المشاركون على عدة مجموعات أو بحسب الطلائع، ثمّ تختار كل طليعة رقماً معيّناً من 1 إلى 20، ويوّجه سؤال هذا الرقم إلى هذه المجموعة. وتفوز المجموعة التي أجابت بطريقة صحيحة أكثر من غيرها.

2. يوّجه السؤال إلى جميع المشاركين، وتُؤخذ إجاباتهم على أوراق، ويتم تصحيحها من قبل القادة ويعلن الجواب الصحيح. ثم يُدوّن على ورقة مستقلّة أسماء المشاركين وعدد الإجابات الصحيحة لكل منهم. بعد الإنتهاء من طرح الأسئلة يفوز العناصر الذين حصلوا على أعلى إجابات صحيحة، أو يتم اختيار عدد معيّن منهم بطريقة القرعة.

1. **ممن طلب الإمام الحسن العسكري (ع) حضور ولادة الإمام المهدي (عج)؟**
   - عمته حكيمة.
   - خالة الإمام المهدي.
   - القابلة القانونية.
   - الطبيبة النسائية.

الجواب: استدعى الإمام الحسن العسكري(ع) عمته الجليلة السيدة حكيمة بنت الإمام الجواد(ع) لحضور الولادة المباركة.

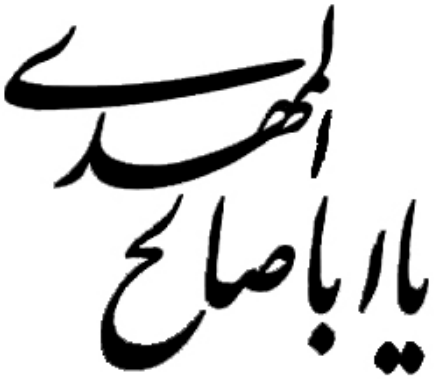
2. **بأيّ آيةٍ نطق الوليد الجديد عند ولادته؟**
   - الآيتان 5 و 6/ سورة القصص.
   - الآية 8/ سورة البقرة.
   - الآية 10/ سورة الأعراف.
   - الآية 1/ سورة التوحيد.

يقول القائد:
نطق الإمام المهدي(عج) عند ولادته بالآيتين الكريمتين 5 و 6 من سورة القصص.

بسم الله الرحمن الرحيم

"وَنُرِيدُ أَن نَّمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتُضْعِفُوا فِي الْأَرْضِ وَنَجْعَلَهُمْ أَئِمَّةً وَنَجْعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ* وَنُمَكِّنَ لَهُمْ فِي الْأَرْضِ وَنُرِيَ فِرْعَوْنَ وَهَامَانَ وَجُنُودَهُمَا مِنْهُم مَّا كَانُوا يَحْذَرُونَ"

صدق الله العلّي العظيم.



3. **بماذا سمَّى الإمام الحسن العسكري(ع) مولوده الجديد؟**
   - علي.
   - حسن.
   - محمد.
   - حسين.

الجواب: أسماه محمد، على اسم جده الرسول الأعظم محمد(ص).

4. **من أشهر ألقاب الإمام الحجة (عج) هو المهدي، فلمَ لقِّب بهذا اللقب؟**

- إسم أحبّته والدته.
- لأنه يهدي إلى دين الحق.
- لأنه معطاء ويقدم الهدايا.
- لأنه يصلّي برويّة.

يقول القائد:
ورد عن الإمام الصادق(ع): "وإنما سمّيَ القائم مهدياً لأنه يهدي إلى أمر مضلول عنه".

الجواب: لقِّب الإمام محمد ابن الحسن العسكري (ع) بالمهدي لأنه يهدي إلى دين الحق.

5. **عرّف الإمام الحسن العسكري خلصاء الشيعة على الإمام المهدي(عج) ليكونوا شهداء صدق فكم كان عددهم؟**

- 40 رجلاً.
- 30 رجلاً.
- 50 رجلاً.
- 60 رجلاً.

الجواب: كان عدد خلّص الشيعة الذين تعرّفوا على الإمام 40 رجلاً.

6. **اتَّسم الإمام المهدي(عج)؟**

- بسعة علومه.
- بزهده وصبره.
- بشجاعته وسخائه.
- بصلابة في الحق.

الجواب: اتَّسم الإمام المهدي(عج) بكل الصفات.

7. **بماذا عرفت الفترة التي غاب فيه الإمام عن الأنظار للمرّة الأولى؟**

- الغيبة الصغرى.
- الغيبة الوسطة.
- الغيبة الكبرى.
- الغيبة فقط.

الجواب: عُرفت هذه الفترة بالغيبة الصغرى.

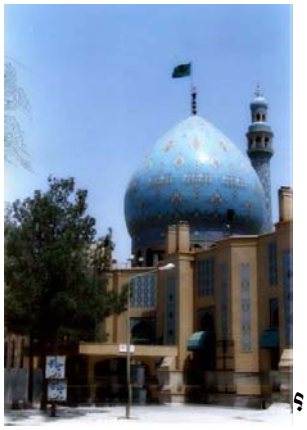
8. **في أيّ سنة بدأت الغيبة الصغرى؟**

- 200هـ.
- 255هـ.
- 250هـ.
- 260هـ.

يقول القائد:
وانتهت الغيبة الصغرى عام 329هـ، وقد دامت هذه الغيبة 69 عاماً وستة أشهر و15 يوماً.

الجواب: بدأت الغيبة الصغرى سنة 260هـ عند وفاة الإمام الحسن العسكري(ع).

9. **أين احتجب الإمام المهدي عن الأنظار؟**



- في الكعبة المشرفة.
- قرب مزار الإمام الحسين(ع).
- في داره في سامراء.
- في المدينة المنورة.

الجواب: احتجب الإمام عن الأنظار في داره في سامراء.

10. **كيف كان يتصل الإمام(عج) بشيعته في زمن الغيبة الصغرى؟**

- زيارته لهم.
- من خلال الإنترنت.
- من خلال شاشة التلفاز.
- عبر سفرائه الأربعة.

الجواب: كان الإمام (عج) يتصل بشيعته عبر سفرائه الأربعة.

11. **أي من هذه الأسماء كان سفيراً للإمام المهدي(عج)؟**

- عثمان بن سعيد العمري.
- محمد بن عثمان.
- الحسين بن روح.
- علي بن محمد السمري.

الجواب: كل هؤلاء كانوا سفراء للإمام المهدي(عج) على التوالي.

12. **من علامات ظهور الإمام المهدي(عج)؟**

- انتشار الظلم.
- خروج الدجال.
- خروج السفياني.
- الرايات السود.

يقول القائد:
النداء من السماء يبشر بظهوره ونزول المسيح من السماء.

الجواب: كل هذه الأشياء من علامات ظهور الإمام المهدي(عج).

13. **متى يكون الظهور المبارك للإمام المهدي (عج)؟**

- العاشر من محرم.
- الأول من رمضان.
- الخامس من ذي الحجة.
- السابع من ذي القعدة.

يقول القائد:
عن الصادق(ع): أنه قال: لكأنّي في يوم السبت العاشر من محرّم قائماً بين الركن والمقام...

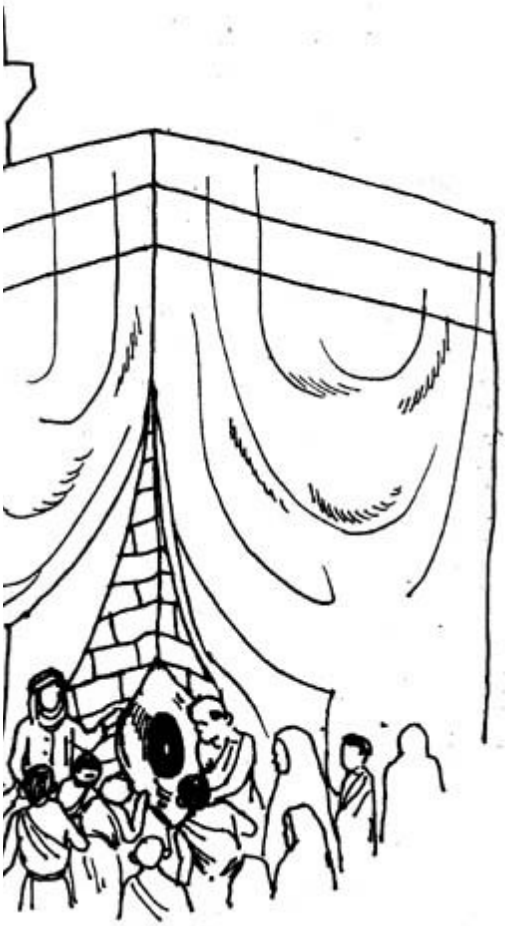
الجواب: حسب الروايات يكون ظهور الإمام المهدي(عج) المبارك يوم العاشر من محرم يوم استشهاد الإمام الحسين(ع).

14. **كم عاش الإمام المهدي(عج)؟**

- ألف سنة.
- 200سنة.
- 500سنة.
- لا يزال حياً.

الجواب: لا يزال الإمام الحجة(عج) حياً بإذن الله تعالى.

15. **الإمام المهدي(عج) هو:**



- أول الأئمة.
- أكبر الأئمة.
- خاتم الأئمة.
- كل الإجابات.

الجواب: الإمام المهدي(عج) هو خاتم الأئمة(ع).

16. **أين يظهر الإمام المهدي(عج)؟**

- في كربلاء.
- في المدينة المنورة.
- في مكة المكرمة.
- في سامراء.

الجواب: يظهر الإمام المهدي (عج) في مكة المكرمة.

17. **أين يُبايع الإمام المهدي(عج) ؟**

- قرب قبر الرسول(ص).
- في منزل الزهراء(ع).
- على الحائط الشمالي للكعبة.
- بين الركن والمقام.

الجواب: يُبايع الإمام المهدي(عج) بين الركن والمقام.

18. **ما هي العبارة المكتوبة على راية الإمام المهدي(عج)؟**

- البيعة لله.
- ظهر الحق.
- يا مهدي أدركنا.
- السلام على الحسين.

الجواب: راية الإمام المهدي(عج) مكتوب عليها "البيعة لله".

19. **ماهو نقش خاتم الإمام المهدي(عج)؟**

يقول القائد:
وقيل نقش خاتمه "أنا حجة الله وخالصته".

- علي مع الحق.
- أنا حجة اللّه.
- الحق مع علي.
- محمد رسول اللّه.

الجواب: نقش خاتم الإمام المهدي(عج) "أنا حجة الله".

20. **عدّد اثنين من الرايات التي تخرج لمناصرة الإمام المهدي(عج)؟**

الجواب: راية الخراساني، وراية اليماني.

21. **ما هي الراية الأكثر قوة وعداء للإمام المهدي(ع)؟**

- راية الرجال.
- راية السفياني.
- راية صالح شعيب.
- راية الضلال.

الجواب: راية السفياني.

22. **أذكر أسماء اثنين من العلماء الذين التقى بهم الإمام المهدي(عج)؟**

الجواب: - الشيخ المفيد، والشيخ الأنصاري.

23. **من هو الشخص الذي كتب له الإمام المهدي(عج) عدّة رسائل؟**

- الشيخ المفيد(رض).
- الإمام الخميني(قدس)
- السيد محمد باقر الصدر(رض).
- الشيخ الطوسي(رض).

الجواب: الشيخ المفيد.

المسابقة القرآنيّة

الأسئلة العامة:

1. كم سورة كريمة في القرآن المجيد ؟

الجواب: (114) سورة.

2. ما هو عدد أجزاء القرآن المجيد ؟

الجواب: ثلاثون جزءاً..

3. ما هي أعظم آيات القرآن الكريم ؟

الجواب: " بسم الله الرحمن الرحيم ".

4. ما اسم أفضل طعام ذكر في القرآن الكريم ؟

الجواب: العسل.

5. ما هي الآية المثيرة للخوف أكثر من غيرها في القرآن المجيد ؟

الجواب: (فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يره , و من يعمل مثقال ذرة شراً يره)

6. ما هي الآية القرآنية التي تبعث على الأمل أكثر من غيرها ؟

الجواب: (قل يا عبادي الذين أسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله)

7. ما اسم أصغر حيوان اشار اليه القرآن المجيد ؟

الجواب: البعوض.

8. ما اسم السورة التي عرفت بأم الكتاب ؟

الجواب: سورة الحمد.

9. أيّ من السور معروفة بقلب القرآن ؟

الجواب: سورة يس.

10. ما هي أصغر سورة في القرآن الكريم ؟

الجواب: سورة الكوثر.

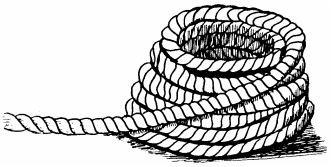
11. ما هي السور القرآنيّة التي يجب فيها السجود ؟

الجواب: " السجدة , فصلت , النجم , و العلق " هي معروفة بسور العزائم.

ما هو معنى الكلمة التالية في الآية الكريمة:

الآية	الخيارات	الجواب الصحيح
1. والقمر إذا اتسق	اتسق: أضاء ـ تمّ نوره ـ أظلم.	تمّ نوره
2. فأرسل عليهم طيراً أبابيل	أبابيل: أقوياء ـ جماعات ـ جارحة.	جماعات
3. وما أدراك ما الطارق النجم الثاقب	الثاقب: الجارح ـ القريب ـ المضيء	المضيء
4. يا أيها المدثّر	المدثّر: العابد ـ النائم ـ المتغطّي.	المتغطّي
5. إنّا بلوناهم كما بلونا أصحاب الجنة إذ أقسموا ليصرمنّها مصبحين	يصرمنّها: يحرقنّها ـ يقطفنّها ـ يحملنّها.	يقطفنّها
6. في جنة عالية قطوفها دانية	قطوفها: أغصانها ـ فروعها ـ ثمارها.	ثمارها
7. تبّت يدا أبي لهب وتب	تبّت: خسرت ـ ربحت ـ لُعنت.	خسرت
8. قل أعوذ برب الفلق	الفلق: الصبح ـ المساء ـ الظهر	الصبح
9. قل أعوذ برب الناس	أعوذ: أعتصم ـ أستعين ـ أساعد	أعتصم وأستجير
10.إن شانئك هو الأبتر	شانئك: ربك ـ عدوك ـ مبغضك	مبغضك
11.أنا أعطيناك الكوثر	الكوثر: نهر كبير ـ المال ـ الخير الكثير	الخير الكثير
12.ما ودّعك ربك وما قلى	قلى: أبغض ـ نسي ـ تذكر	أبغض
13.والشمس وضحاها	وضحاها :قوتها ـ حرارتها ـ ضوءها	ضوءها

العقد الكشفية



مقدّمة.

للعقد الكشفيّة ميزة خاصة عند الكشّافين، وخاصة في حياة الخلاء لحاجتهم الضروريّة إليها في معظم أعمالهم.

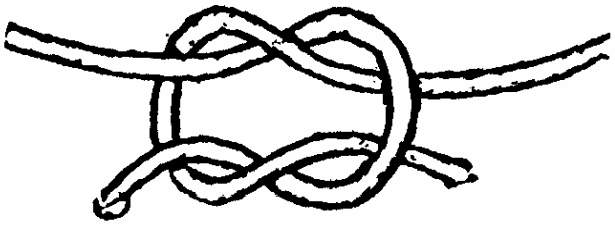
أضف إلى ذلك أن التدريب والتمرّن عليها يؤدي إلى قوة الملاحظة والذاكرة، والابتكار والمهارة والبراعة.

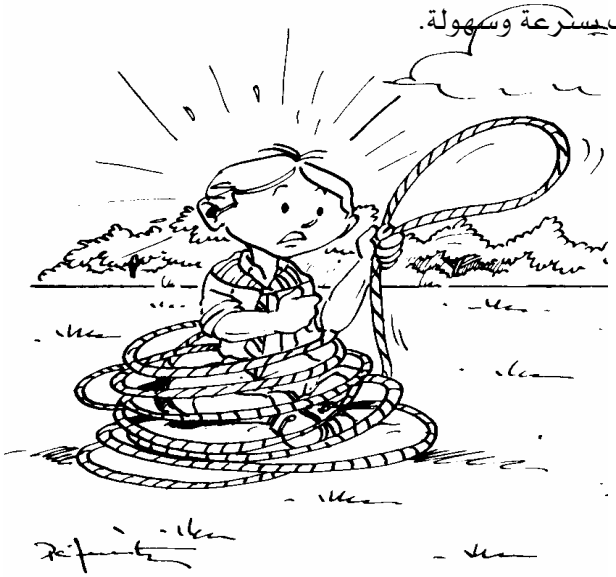
يقدّم القائد هذه القفرة على طريقة البيان العملي، وبعد الانتهاء من تعلّم العقد يُطلب من العناصر أن يقوم كل منهم بصناعة لوحة عليها العقد التي تعلّمها، ولا بأس بمساعدة من قبل القادة، ويتم اختيار عدد من اللوحات كأجمل ما تمّ صناعته.

- **العقدة:** تستعمل لربط حبلين ببعضهما، أو ربط طرف الحبل بأصله للحصول على عقدة.
- **الربطة:** تستعمل لربط الحبل بعمود، أو عصا، أو ما شابه ذلك.
- **الدورة:** تستعمل لربط عمودين أو أكثر ببعضهما.

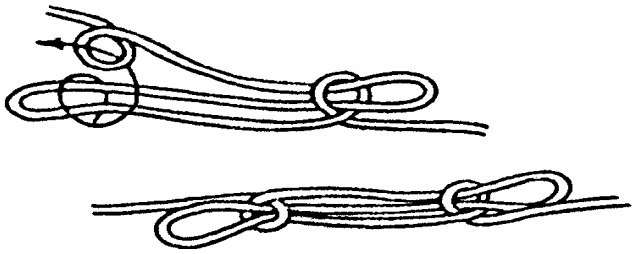
نماذج من العقد

- **العقدة المربعة (الأفقية):** تستعمل لربط حبلين متساويين في السماكة، ولربط الجروح، وتثبيت الجبائر، كما تستعمل لربط خيمة مطوية، وتفك بسرعة وسهولة.



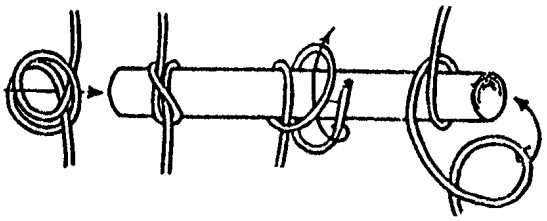


- **العقدة التقصيرية (ساق الكلب):** تستعمل لتقصير الحبل، والزيادة في متانته وتقويته، أو تلافي أجزاء معينة في الحبل عند استعمالها للشد.

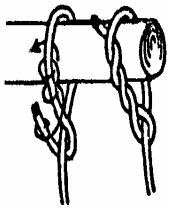


نماذج من الربطات:

- **الربطة الوتدية:** تُستعمل لربط الحبل بعمود أو وتد، وفي بداية عمل الجسور والقناطر ونهايتها، وهي من الربطات الكثيرة الاستعمال، وتتحمل الضغط على الطرفين.



- **ربطة الحطّاب (المانعة):** تُستعمل لحزم الأخشاب، وتثبيت حبلٍ بعرقٍ من الخشب، بحيث يكون الشدّ مستمراً على الحبل.

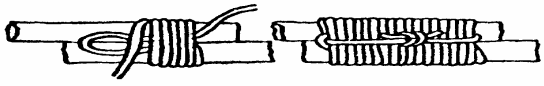


قبل البدء باستعمال الحبال، يجب أن يكون طرفا الحبل محبوكَين حتى يمكن حمايتها من التفكك، ويمكن حبك طرفي الحبل من خلال العقدة البسيطة أو العقدة المثمنة (مثلاً).

نماذج من الدورات:

- **الوصل المستقيم:** تُستعمل لوصل عمودين على شكل خط مستقيم للحصول على عمود طويل، وتستعمل كثيراً في سواري الأعلام.

- **الدورة المربعة (الوصل المتقاطع):** تُستعمل لوصل عمودين على شكل زاوية قائمة. نستفيد منها لتثبيت عمودين كبيرين، وهي تمتاز بالمتانة.



سلة العجائب

الهدف: الترفيه، والقيام ببعض الأنشطة في جوّ من التشويق.

اللوازم المطلوبة: سلّة، مجموعة أوراق، ظروف ورق، اللوازم الخاصّة بكل مطلب.

يوضع عدد كبير من الظروف في سلّة بحيث يحوي كل منها ورقة مكتوب فيها مهمّة معيّنة (صناعة موقدة، عقدة، الركض إلى مكان معيّن، قياس مسافة معيّنة...)، ويمكن أن تكتب على بعض الأوراق بعض الأعمال الغريبة لإضفاء مزيد من الترفيه على اللعبة.

توضع السلّة في وسط مكان تجمّع العناصر، ويُطلب من كل واحد منهم أن يسحب إحدى الظروف الموجودة في السلّة، وعليه أن لا يُعلم أحداً من العناصر الباقين بمحتوى الورقة. بعد أن يسحب الظرف يتوجه إلى أحد القادة الذي يكتب له اسمه على هذا الظرف، حتى لا يتبادل العناصر الأدوار فيما بينهم، وعليه أن يبقى محافظاً على هذا الظرف إلى أن ينتهي هذا النشاط.

بعد تدوين اسمه على الظرف من قبل القائد، ينتظر إلى أن يسحب جميع العناصر ظروفهم، ويعطي قائد اللعبة إشارة الإنطلاق، وعلى كل منهم في تلك اللحظة أن يفتح الظرف الذي يحمله ويقرأ محتوى الورقة، وينفّذ ما فيها خلال مهلة زمنيّة محددة في الورقة أو المهلة التي يعطيها القائد للجميع.

بعد انتهاء المهلة المحددة يذهب القائد إلى أماكن تواجد العناصر ويطّلع منهم على ما تم إنجازه.
يفوز العناصر الذين أنهوا أعمالهم بنجاح خلال الوقت المحدّد.

يُطلب من العناصر عدم التدّخل فيما يقوم به العناصر الباقون تحت أي ظرف.

وهذه بعض الأعمال التي من الممكن أن نطلب من العناصر القيام بها:

1. صناعة موقدة.
2. ترداد عشر صرخات بصوتٍ عالٍ من أمام إحدى الخيم.
3. إخراج شنط عناصر كل طليعة من خيمتهم ووضعها أمام بابها.
4. تدوين أسماء جميع المشاركين في هذا النشاط مع اسم النشاط الذى يقوم به كل منهم.

5. تنظيف المصلّى وترتيبه.
6. تحضير صحن فتّوش.
7. إعداد عمل ريادي هو عبارة عن مخيّم في وسطه سارية.
8. إعداد أربعة عقد غير العقدة البسيطة.
9. تنظيف المخيّم من الأوراق والمحارم في المخيّم.
10. الصلاة على محمد وآل محمد 2000 مرة، وإهدائها للإمام المهدي عجل الله فرجه.
11. حفظ ثلاثة أحاديث عن المعصومين عليهم السلام.
12. تحضير عصير وإيصاله إلى جميع العناصر الآخرين.

ملاحظات:

1. يستطيع قائد النشاط زيادة أو حذف بعض المطالب حسب ما يراه مناسباً، كما عليه أن يلتفت إلى أن بعض هذه المطالب يجب مراقبتها طوال فترة تنفيذ المهمّة، لذلك يجب الإستعانة بقادة آخرين من أجل مراقبة جميع المهام دفعة واحدة.
2. على قيادة المخيّم أن تقوم بتجهيز لوازم هذا النشاط وتصنيفها وتوضيبها في أكياس نايلون، حتى يستطيع أي عنصر أخذ هذا الكيس في حال كان النشاط الذي يجب القيام به يتطلّب لوازم معينة.(مثلاً: يجب أن يُحضّر في كيس بعض الخضار لتحضير صحن الفتوش...إلخ).

الهدف: إكساب العنصر مجموعة مهارات ومعارف.

يُعتبر هذا النشاط بمثابة اختبار للعنصر لمعرفة مدى إتقانه لبعض المعارف والمهارات الثقافيّة والكشفيّة.

وهو عبارة عن مسابقة ثقافية كشفية ترفيهيّة محددة بوقت، يمر فيها العنصر بعدة محطات، ويحصل في كل محطة على تقييم عند تنفيذه لمطلب المحطة، ويكتسب فيها العنصر معرفة أو مهارة.

اللوازم:

1. وجود أحد مساعدي القائد أو أحد أعضاء مجلس شرف الفرقة لكلّ معرفة أو مهارة.
2. بطاقات عند كل محطة بحيث تُعطى لكلّ من اجتازها (موجودة في المتن).

آلية التنفيذ:

1. توزّع المحطّات على عدد من القادة أو أعضاء مجلس شرف الف (
مع مطلب المحطّة وبطاقات تنفيذ المطلب.
2. تُوضّح وتُشرح فكرة البرنامج للعناصر ويُحدّد زمن البداية والنهاية، ويتمّ تدريبهم على كيفيه تنفيذ البرنامج.
3. يتمّ تقسيم الكشّافة إلى خمس مجموعات على عدد المحطّات.
4. تتوزّع المجموعات على المحطات وفق ترتيب معيّن، وبعد مرور 20 دقيقة يقوم قائد النشاط بإطلاق صافرة، وعندها على كلّ مجموعة أن تنتقل بسرعة إلى المحطّة الأخرى، وهكذا إلى نهاية النشاط.
5. إذا اجتاز العنصر مستلزمات المحطة، يحق له الحصول على بطاقة المحطة، ويفوز العناصر الذين حصلوا على أكبر عدد ممكن من البطاقات.
6. وقت كل محطّة يتراوح ما بين 15 إلى 20 دقيقة.
7. المحطّات هي:

- تسميع ثلاث صرخات.
- مسابقة دينيّة.
- حزّورة حسابيّة.
- تأليف صرخة أو نشيد صغير.
- لعبة نقل الماء.
- التمويه.

ويمكن إضافة محطّات أخرى ترون أنّها مناسبة ومهمّة،مثلاً: رسم، لعبة معيّنة،..

بطاقة المحطّة الأولى

تسميع ثلاث صرخات

الاسم: .....

الطليعة: .....

ملاحظات القائد: .....

.....

بطاقة المحطّة الثانية

مسابقة دينيّة

الاسم: .....

الطليعة: .....

ملاحظات القائد: .....

.....

بطاقة المحطّة الثالثة

حزورة

الاسم: .....

الطليعة: .....

ملاحظات القائد: .....

.....

بطاقة المحطّة الرابعة

تأليف صرخة أو نشيد صغير.

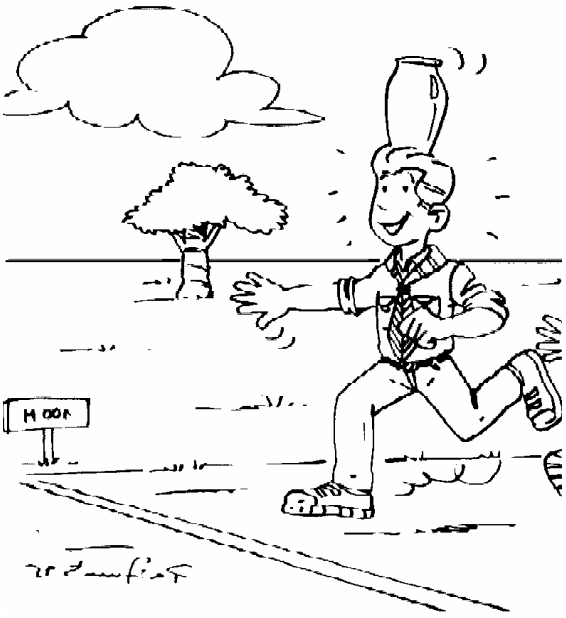
الاسم:.....

الطليعة:.....

ملاحظات القائد:.....

.....

بطاقة المحطّة الخامسة



لعبة نقل الماء

الاسم:.....

الطليعة:.....

ملاحظات القائد:.....

.....

بطاقة المحطّة السادسة

التمويه

الاسم:.....

الطليعة:.....

ملاحظات القائد:.....

.....

ملاحظة: يمكن أن توزّع بطاقات على العناصر(بدل بطاقة المحطّة) بحيث يوقّع القائد للعنصر على مطلب المحطّة بعد تنفيذها. والبطاقة تكون على الشكل التالي:

الاسم:	الطليعة:				
	المحطّة الأولى	المحطّة الثانية	المحطّة الثالثة	المحطّة الرابعة	المحطّة الخامسة
أنجز المهمّة	يوقّع القائد هذه الخانة				
لم ينجز المهمّة					

كيفيّة تنفيذ مطالب المحطّات:

- **المحطّة الأولى: تسميع ثلاث صرخات.**

يطلب قائد المحطّة من كلّ كشّاف تسميع ثلاث صرخات كشفيّة يحددها، ويعطي العناصر مهلة سبع دقائق لتحضير هذه الصرخات.

- **المحطّة الثانية: مسابقة دينية.**

تكتب الاسئلة على ورقة، ويتم تصويرها أو تُصوّر مباشرة من المتن، وعلى قائد المحطّة وعند وصول كل مجموعة أن يوزّع المسابقة على كل عنصر مع قلم حبر ويمهله عشر دقائق لإستلام الإجابات. ويصححها مباشرة ومن يجيب على سبعة أسئلة وما فوق يحق له أخذ بطاقة المحطّة.

والأسئلة هي:

1. من كان أول كفيل للنبي "ص" ؟ ومن هو الكفيل الثاني؟

   الجواب:جده عبد المطلب ثم عمه أبو طالب.

2. ما سبب هزيمة المسلمين في غزوة احد؟

   الجواب: مخالفتهم لأوامر الرسول "ص".

3. متى ولد أمير المؤمنين "ع" ؟

   الجواب: 13 رجب سنة 23 قبل الهجرة.

4. ما هو بيت الأحزان؟

   الجواب:هو البيت الذي كانت السيدة الزهراء (ع) تبكي فيه على الرسول (ص).

5. من الذي غسّل وكفّن وصلى على السيدة الزهراء؟

   الجواب:الإمام علي(ع).

6. بماذا وعد معاوية جعدة بنت الأشعث إن هي دسّت السم للإمام الحسن (ع) ؟وهل نفّذ وعده لها؟

   الجواب:وعدها بالزواج من ابنه يزيد , وبعد تنفيذها هذه الجريمة لم يفي بوعده لها.

7. أذكر بعض أصحاب الامام الحسين (ع) في كربلاء؟

الجواب: حبيب بن مظاهر, مسلم بن عوسجة, زهير بن القين, الحر الرياحي, جنادة بن كعب.

8. متى استشهد الامام الحسين (ع)؟

الجواب: في العاشر من المحرم سنة 61 هـ

- **المحطّة الثالثة: ألغاز.**

تعلّق في مكان هذه المحطّة كرتونة كبيرة عليها الحزورة، ويُطلب من الكشّافة معرفة حل هذه الحزّورة خلال مهلة 15 دقيقة، ثم يمنح القائد بطاقة هذه المحطّة لمن عرف حلّ اللغز.

هذه مجموعة من الألغاز والحزازير يمكن اختيار أحدها أو أكثر في هذه المحطّة:

1. ما هو الرقم الذي إذا ضرب في الرقم الذي يليه كان حاصل ضربهما يساوي ناتج جمعهما + 11.

الجواب: 4 و 5.

2. إننا أربعة أخوة ولنا رأس واحد، فمن نحن؟

الجواب: أرجل الطاولة.

3. وضع مزارع زهرة في حوض فوجدها تكبر بمقدار الضعف كل يوم. وفي اليوم العاشر ملأت الزهور الحوض. هل تعلم في أي يوم كانت الزهور تملأ نصف الحوض.

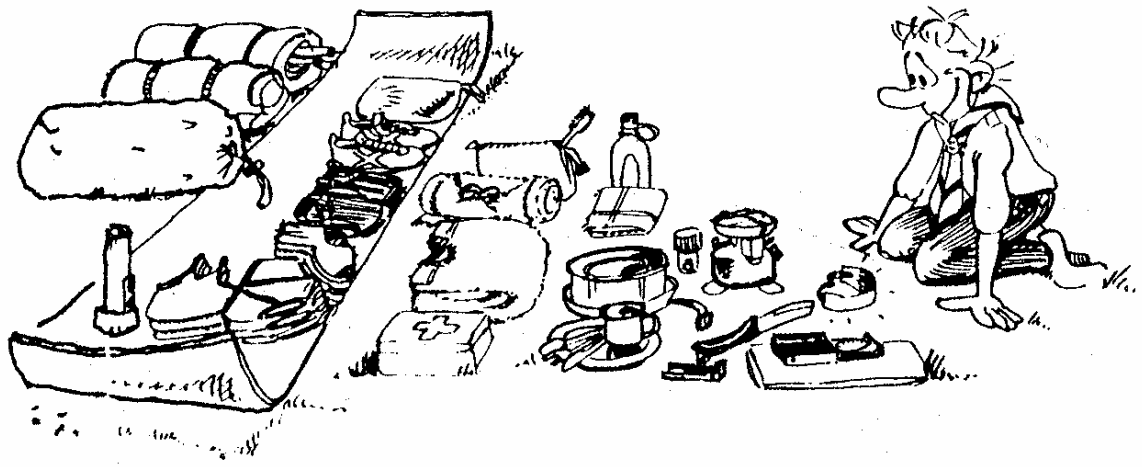
الجواب: اليوم التاسع. (لأنه في حال كان عدد الزهور في اليوم التاسع 256 زهرة ففي اليوم العاشر سيصبح العدد 256 ضرب 2.

4. إبن أمّك وابن أبيك، وليس بأختك ولا أخيك، فمن هو؟

الجواب: أنت.

5. مرّت إمرأة على صديقة لها فرأتها تتحدّث مع شاب، فسألتها من هذا؟ فأجابت: أمي ولدت أمّه، وأخو زوجي يكون عمّه، فمن يكون هذا الشاب بالنسبة لهذه المرأة ؟

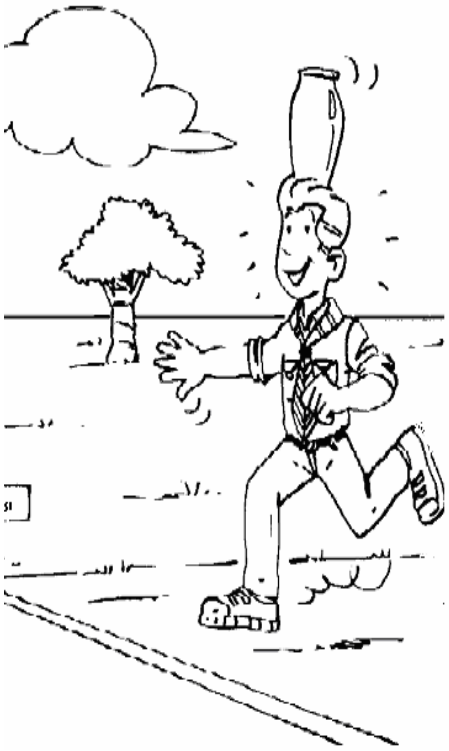
الجواب: إبنها.



- **المحطّة الرابعة: تأليف صرخة.**

يُطلب من الكشافة تأليف صرخة خلال مدّة 15 دقيقة، ويمنح بطاقة المحطّة للعناصر الذين قاموا بتأليف صرخة خلال هذا الوقت.

- **المحطّة الخامسة: لعبة نقل الماء.**



يقف أفراد المجموعة بشكل قطار وبجانب كل عنصر سطل ماء وإسفنجة، ومقابلهم قناني ماء على بعد خمسة أمتار.

عند بدء اللعبة يقوم على كل عنصر غمس الإسفنج في سطل الماء والانطلاق باتجاه القنّينة التابعة له لعصر الماء المتجمّع في الاسفنجة داخل القنّينة.

يعطي القائد مهلة 15 دقيقة، وبعدها يطلق صافرة انتهاء اللعبة، ثم يمنح بطاقة المحطّة لإثنين من العناصر الذين ملأوا أكثر من غيرهم قناني الماء التابعة لهم.

- **المحطّة السادسة: التمويه.**

يطلب قائد المحطّة من العناصر وعند وصولهم أن يقوموا بعمليّة تمويه لوجوههم وأجسادهم بالوحل والتراب وأغصان الأشجار اليابسة وما يلزم من أدوات التمويه.

ينال بطاقة المحطة جميع العناصر الذين موّهوا أنفسهم بشكل جيّد.

على كل قائد محطّة أن يصرف العناصر الموجودين عنده بعد انتهاء الوقت المحدد مباشرة، أو عند سماع صافرة قائد النشاط.

لعبة كرة القدم باليد.

يُقسّم العناصر لعدة فرق بحيث يتشكّل كل فريق من أربعة لاعبين على الأكثر. يتوزّع اللاعبون في الملعب ولكن يمنع على أي الفريقين أن يضع حارس مرمى، لأن المرمى يجب أن لا يتعدّى طوله المتر أو المتر ونصف.

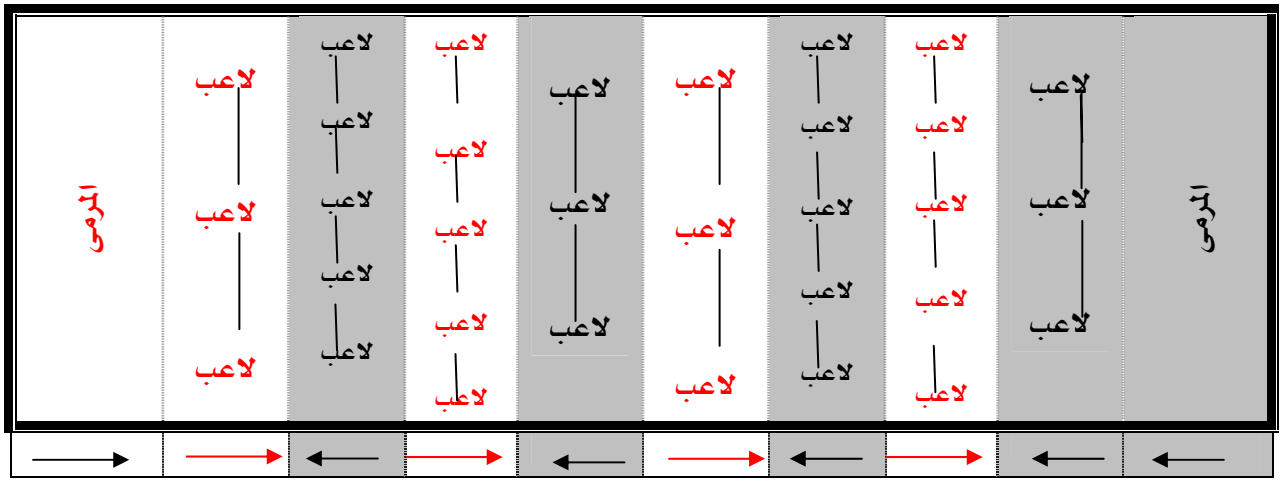
ما يميز هذه اللعبة عن لعبة كرة القدم العاديّة أنّها تُلعب بالأيدي وليس بالأرجل. إذ يُمنع أن ترتفع الكرة عن الأرض ويمنع أن يلمسها أحد برجله، ويمنع على أحد اللاعبين حملها والركض بها. إن كل هذا يفرض على اللاعبين أن يبقوا حانيين لأجسامهم طوال فترة استلامهم للكرة، ويُحسب خطأ لمصلحة الفريق الآخر في حال قام أحد اللاعبين بخرق إحدى هذه القوانين.

- يفوز الفريق الذي يسجل أهدافاً أكثر في الفريق الآخر.
- يجب أن لا تتعدّى مدة المباراة النصف ساعة مع الإستراحة بين الشوطين.
- يحق للاعبين الذين لا يملكون الكرة أن يرفعوا أجسامهم، ولكن عندما يملكون الكرة يجب أن يخفضوها.
- على أحد القادة أن يقوم بدور القائد في المباراة.

لعبة البيبي فوت.

يقف اللاعبون في الملعب على شكل الدمى الموجودة في لعبه البيبي فوت، ويمسك كل منهم من حلال العصا العنصر الذي بجانبه.

يتوزع اللاعبون على الشكل التالي في الملعب:

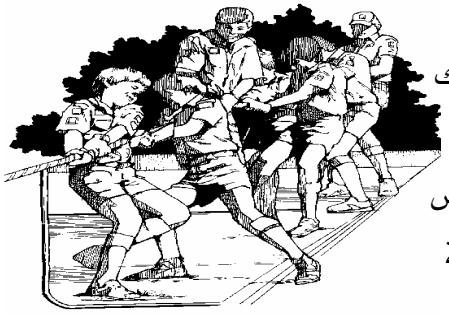


- لاعب: يعني مكان تواجد كل من اللاعبين.
- الخط بين اللاعبين: يرمز إلى وجود العصا التي يجب أن يمسكها بأيديهم العناصر المتجاورون.

- كل فريق تتمّ الإشارة إليه بلون مختلف وبخط مختلف.
- إتجاه السهم يرمز إلى الجهة التي يجب أن يتوجّه إليها المتواجدون في هذا الخط.
- يحق لكل لاعب أن يتقدّم أو يتراجع مسافة متر واحد ، وإذا لم يلتزم يخرج من اللعبة.
- طول المرمى بين المتر والنصف والمترين، وبناء عليه يمنع وضع حارس له.
- يفوز الفريق الذي يسجّل أهدافاً أكثر في الفريق الآخر.
- مدّة المباراة نصف ساعة (لا يوجد شوطان منعاً للإرباك).
- عدد أعضاء كل فريق 16 لاعب، ويمكن لقائد اللعبة إنقاص هذا العدد.
- المسافة بين كل خط من اللاعبين والخط الآخر هو ثلاثة أمتار أو متران ونصف.

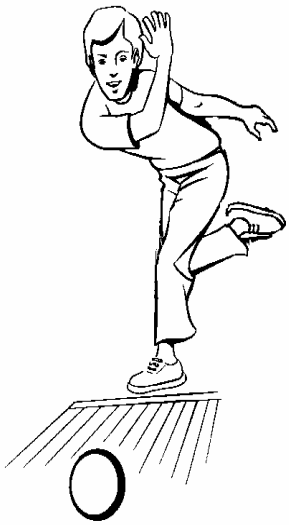
شد الحبال.

هي لعبة معروفة لديكم، ولكن لا بدّ من ذكر بعض الإرشادات الهامّة حتى لا تحصل أيّة أخطاء قد تؤدّي إلى إيذاء بعض الكشّافة:



- يجب أن يكون الحبل سميكاً بحيث لا ينقطع أثناء الشدّ.
- يجب أن تربط عدة عقد في الحبل بحيث يستطيع الكشّافة إمساك الحبل من خلال هذه العقد ، بدون أن تُجرح أيديهم أثناء الشدّ.
- تقسيم الفرق بالتساوي في القدرات البدنيّة، بحيث لا نجمع في نفس المجموعة جميع الكشّافة الذين يملكون قدرات بدنيّة عالية، وفي الفريق الآخر الذين لا يملكون هذه القدرات.
- يجب تحديد وقت لإنتهاء المباراة.
- يجب أن يرسم بين الفريق خط، بحيث يخسر الفريق الذي يدوس أو يقطع هذا الخطّ.
- يجب عدم استعمال الحبال المصنوعة من النايلون لأنها تؤذي العناصر عند الشدّ.

رمي الكرة الحديديّة.



- اللعبة عبارة عن رمي الكرة الحديدية إلى أقصى مسافة ممكنة.
- يمكن الإستعاضة عن الكرة الحديدية بحجر مدوّر.
- يفوز الكشّاف الذي رمى الكرة إلى أبعد قدرٍ ممكن.
- يجب الإلتفات إلى أن يكون رامي الكرة بعيداً عن مكان تواجد الكشّافة الذين ينتظرون دورهم، كي لا يتأذّى أحد في حال أي خطأ منه.
- يجب وضع خطّ لمكان الرمي لا يتجاوزه أحد.
- بعد كل رمية، على القائد التوجّه إلى مكان سقوط الكرة لقياس المسافة ومقارنتها مع الضربة الأقوى.

يقوم العناصر بعد تقسيمهم إلى طلائع بالخروج من المخيّم في مهمة استكشافيّة، وعليهم أن يذهبوا إلى منطقة تبعد مسافة من 3 إلى 5 كلم عن المخيّم، وأن يعودوا من تلك المنطقة ومعهم الأمور التالية:

- لائحة بالمزروعات التي شاهدوها على الطريق من وإلى المنطقة التي زاروها.
- خريطة متواضعة تُظهر مكان المخيّم والمكان الذي قصدوه والطريق الذي سلكوه.
- تقرير عن المشاهدات التي رأوها خلال الطريق وفي المنطقة التي قصدوها.
- لائحة بالصعاب التي واجهتهم في هذا الرحلة.

على قيادة المخيّم أن تقوم بتصوير تقرير وخريطة الرحلة وتواقيع العناصر وتوزيعهم على الطلائع قبل الرحلة.

بسم الله الرحمن الرحيم

كشافة الإمام المهدي (عج)

مفوضيّة

تقرير رحلة إستكشاف

القطاع:..... الفوج:..... الوحدة:.....

الطليعة:..... المخيم:..... التاريخ:...../...../.....

المزروعات:

النوع	المكان	ملاحظات

أبرز المشاهدات الموجودة على الطريق(مدرسة، قلعة، مغارة، تلّة، بحيرة..الخ):

النوع	المكان	ملاحظات

أبرز الصعاب التي واجهت الطليعة أثناء الرحلة:

1. .....
2. .....
3. .....
4. .....
5. .....

خريطة الرحلة

على أفراد كل طليعة أن يرسموا خريطة المسير من خلال: تحديد مكان المخيم والمنطقة التي يريدون الوصول إليها، تحديداً لطرق التي سلكوها، وضع أسماء محطات ونقاط مهمة في المنطقة (بحيرة، جبل، تلّة، وادي...)، تحديد الجهات الأربع.

تطبّق قياسات الخريطة تناسباً مع المسافة الفعلية (مثلاً كل مربّع على الخريطة يعني 500 متر على الأرض)

توقيع عناصر الطليعة

الاسم التوقيع

عريف الطليعة

سهرة النار

إذا اردنا أن نقيم سهرة نار ناجحة فإننا نحتاج إلى تخطيط جيّد، مهما كان حجم السهرة وعدد الحاضرين فيها، وحتى ننجح هذه السهرة لا بد من الإلتفات إلى بعض الملاحظات التالية:

- إبدأ بتجهيز مواضيع السهرة منذ اليوم الأول في المخيّم، وحفّز العناصر للتحضير إبتداءً من هذا اليوم.
- حاول أن تكتشف المبدعين والموهوبين وأعطهم دوراً أساسياً في السهرة.
- حاول أن تعطي الطلائع التي لا تريد تقديم أية فقرة بعض المواد (سكتش، لعبة، ...الخ) ليشارك الجميع في برنامج السهرة.
- حاول أن يكون جلوس الحاضرين والمشاركين في المخيّم بشكل نصف دائري.
- إجعل المشهد العام ذا رهبة وتنسيق وجمال، مما يضفي الشاعرية والتناغم في السهرة وفي قلوب المشاهدين وخاصة غير الكشفيين.

- أحرص على الترحيب بكل الضيوف.
- راجع الفقرات بشكل نهائي.
- أحسب وقت السهرة جيداً ولا تجعله طويلاً، فيصاب الحضور بالملل.
- عالج عدة مواضيع من خلال الفقرات، وليس موضوعاً واحداً.
- أحرص على أن تكون النار متوسطة الحجم، لا صغيرة ولا كبيرة.
- إذا كان الطقس بارداً قدم الشاي، وإذا كان حاراً أصنع العصير.
- لا توقف الصرخات أبداً.
- أحرص على أن لا يتكلم أحد، وخاصة أثناء الأداء.
- أحرص على أن يعود كل مؤد إلى موقعه بعد الانتهاء من أداء دوره.
- لا تشعل النار بطريقة بدائيّة بل أبتكر طريقة تبهر وتفاجيء بها العناصر والحضور.
- مقدّم السهرة يجب أن يتمتع بروح الفكاهة والنباهة لإضفاء جو من الحيويّة على السهرة.
- لا تبقي الأوساخ وبقايا الأشياء لليوم الثاني، فالعناصر يعتقدون أن موضع سهرة النار والنار هو مكان مميز.

أما في ما يخص البرنامج فيجب أن يتخلل السهرة ما يلي:

- قرآن كريم
- السكتشات.
- التمثيليات القصيرة.
- الصرخات والأهازيج.
- عرض بعض المهارات التي تم صناعتها في المخيّم (أعمال ريادة، لوحة فنّية...إلخ).
- بعض الألعاب التنافسيّة التي تضفي جواً من التشويق والإثارة.
- إلقاء قصائد وأشعار بحق أهل البيت (ع) والمقاومة وقادتنا.
- بعض الحزازير والطرائف والنكات الجميلة بين الفقرات.
- إعلان نتائج بعض المسابقات.
- تكريم المميزين وتوزيع الشارات عليهم.
- استعراض بعض اللحظات المضحكة أو المؤثرة التي مرّت في المخيم.
- كلمة شكر للعناصر وللحضور.
- الإختتام بدعاء الإمام الحجة(عج).

مراسم السهرة

تتم سهرة النار على الشكل التالي:

- يجلس المدعوون في جهة من باحة السهرة على أن تكون الجهة المقابلة من الباحة خالية بانتظار قدوم المخيمين.
- يقف حارس النار قرب حفرة النار ينتظر الإذن بإضرام النار عند التلفظ بعبارة " النار نور وهدى ".
- يدور حوار بين شخصين من المتدربين الذين ينقسمون إلى فريقين بأسلوب المناداة إيذاناً ببدء السهرة.

الأول:	الثاني:
هيا آيا مخيمون	**تجمعوا تجمعوا**
دعى حارس النار	**قو أنفسكم واحذروا**
نار وقودها الذنوب	**تهيئوا واستغفروا**
يا حارس النار الأمين	**النار نور وهدى** (هنا تضرم النار)
وكم جمعنا حولها	**ذكرى على طول المدى**
تجمعوا تجمعوا	**تجمعوا تجمعوا**

عندها يدخل الفريق الأول ببطء إلى ساحة النار وهم يضعون يدهم اليمنى فوق جبينهم وكأنهم ينظرون إلى شيء بعيد وينادي رئيس الفريق:

بسم الله الرحمن الرحيم إني آنست ناراُ لعلي آتيكم منها بقبس أو أجد على النار هدى.

هنا يردد الفريق بأكمله من ورائه إني آنست ناراً (5 مرات) حتى يصلوا إلى قرب حفرة النار فيقفون بشكل خط مستقيم أمام الحفرة بانتظار قدوم الفريق الثاني.

يدخل الفريق الثاني وينادي رئيسه:

بسم الله الرحمن الرحيم ربنا ما خلقت هذا باطلاً سبحانك فقنا عذاب النار.

عندها يردد الفريق بأكمله وهم يرفعون أيديهم بالدعاء: فقنا عذاب النار (5 مرات).

وعندما يصلون إلى جانب حفرة النار يقفون أيضاً بشكل مستقيم مقابل الفريق الأول

عندها ينادي حارس النار " **سبحانك يا لا إله إلا أنت الغوث الغوث خلصنا من النار يا رب** " (3 مرات)

ثم يبدأ الجميع بنشيد النار:

أورى الكشاف ناراً من هشيم وعود **أعلى الكشاف ناراً ما لها من حدود**

أصعد لهيب النار تضفي علينا نورا **واصعد هذي البراري واسطع ثم ازدد نوراً**

واسطع ثم ازدد نوراً **قفر أمسى معموراً**

عندها يدخل عريف السهرة ويبدأ البرنامج المقرر.

مهارات الإسعافات الأولية

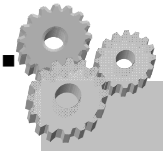
يُعتبر تعلّم الإسعافات الأوليّة من الأمور الهامّة جداً في حياتنا الكشفيّة والتي يجب على كل كشفي تعلّمها إن لم نقل إتقانها. فالعيش في الطبيعة وبين مخلوقاتها، وممارسة الأنشطة الكشفيّة والرياضيّة قد يعرّض بعضنا إلى حالات صحّيّة طفيفة لا بد من معالجتها، فكان الأولى بنا نحن الكشفيين أن نعالج أنفسنا بأنفسنا لذلك كانت هذه الفقرة.

الكسور:

- **أولاً _ أنواع الكسور:**

هناك نوعان من الكسور:

1. كسور ترافقها جروح, و تسمى: مفتوحة. و هذا النوع خطير؛ لأنه يعرض المصاب لالتهاب العظم.
2. كسور تقتصر على العظم, و تسمى: مغلقة.



- **ثانياً _ علامات الكسور:**

1. الورم, و تغيير في اللون "أزرق ".
2. الألم الموضعي الشديد في مكان الكسر.
3. تشوه مكان الكسر, أو تغيير في الشكل.
4. عدم القدرة على تحريك العضو المصاب.
5. نفور العظم في موضع الكسر في حالة الكسر المفتوح.

- **ثالثاً _ خطوات معالجة الكسور:**

1. المحافظة على العظم المكسور بوضع ثابت، وهذا يمنع زيادة الإصابة.
2. قبل نقل المصاب, يجب إبقاء العظمة المكسورة من دون حراك, و ذلك بتثبيت الكسر على قطعة خشب, واستخدام قطعتي قماش, تربط إحداهما إلى أعلى الكسر, والأخرى إلى أسفله.

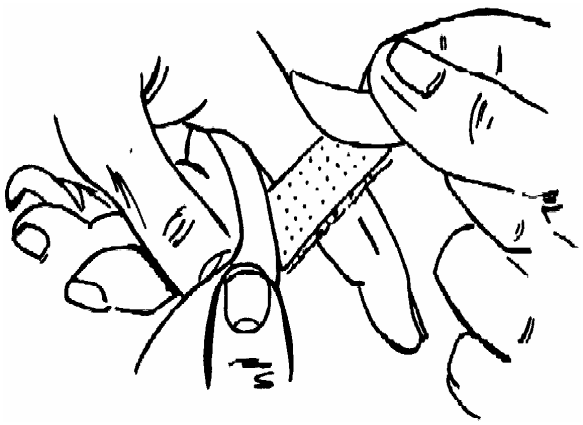
تنبيه:

1. الامتناع عن تحريك المصاب كلياً و منعه من الحركة.
2. الامتناع عن تدليك العضو المكسور.
3. يجب التمييز بين الكسر و الخلع الذي هو خروج العظام من مفاصلها.
4. يجب عدم إعطاء المصاب الطعام و الشراب.
5. عدم تضميد الكسور المفتوحة مباشرة , بل تثبيت الكسر ثم تنظيف الجرح ووضع ضماد عليه
6. اذا وجد النزف يجب وقفه قبل المباشرة في معالجة الكسر.
7. إذا لم نتأكد من الإصابة بكسر أو خلع, باشر الإسعاف على أنه كسر.
8. التحريك العشوائي يحول الكسر المغلق إلى كسر مفتوح.
9. تدفئة المصاب وتغطيته وعدم نزع ثيابه إلا عند الضرورة.
10. عالج حالة الصدمة إن وجدت قبل إسعاف الكسر.

" النظافة هي الشرط الأساسي لمنع الالتهابات و لمساعدة الجروح على الشفاء"

- **في البداية:** يجب تحضير المعدات اللازمة: (شاش – مقص – سبيرتو " للتعقيم " – مواد مطهرة – ملقط...)

1. نغسل اليدين جيدا بالماء و الصابون.
2. نمسح ايدينا بالمطهر.
3. نغسل الجلد حول الجرح بالماء و الصابون (يجب أان يكون الماء مبرداً بعد غليه)
4. نغسل الجرح نفسه بالماء المغلي بعد تبريده باعتدال " مستخدمين الصابون إذا كان الجرح مليئاً بالأوساخ " (الصابون يساعد في التنظيف, الا انه قد يؤذي اللحم الكشوف)



5. بعد غسل الجرح, يجب أن ننظفه بعناية من كل الأوساخ العالقة بعد استعمال ملقط أو قطعة من القماش النظيف أو الشاش, ويجب التأكد من تعقيم هذه الأشياء قبل استعمالها (نرفع أي قطعة جلد و ننظف تحتها).
6. أي قطعة من الأوساخ تبقى في الجرح قد تسبب التهاباً.
7. بعد تنظيف الجرح:

أ- امسح حول الجرح بقطعة قماش مطهرة ابتداء من حافته.

ب- ضع قطعة الشاش المعقم فوق الجرح دون أن تلمسها.

ت- لف الجرح بضمادة نظيفة و خفيفة بحيث تسمح بمرور الهواء إلى الجرح ليساعد على الشفاء.

محاذير:

2. لا تستعمل التراب أو البن أو الوحل لوقف النزيف , لأنها قد تسبب التهابا.
3. لا تضع " السبيرتو " مباشرة على الجرح لأنه يؤذي اللحم المكشوف , و يبطيء شفاء الجرح.
4. لا تضع القطن مباشرة على الجرح.

السيطرة على نزف الجروح

إذا لم يتوفر لدى المسعف أياً من أدوات الإسعاف اتبع ما يلي:

1. إغسل يديك جيداً بالماء والصابون , و إن أمكن لبس قفازات أو كيس نايلون لعدم ملامسة الدم, إذا كان النزف شديداً.
2. إرفع الجزء المجروح عالياً.
3. إضغط على الجرح مباشرة بقطعة من القماش النظيف و السميك (أو باليد إذا لم يتوفر القماش). واصل الضغط حتى يتوقف النزيف. و لو أكثر من 15 دقيقة. هذا النوع من الضغط المباشر يوقف النزيف لمعظم الجروح.

محاذير:

1. لا تلمس الجرح بيدين ملوثتين.
2. لا تستعمل بتاتاً التراب أو البن لوقف النزيف.
3. عليك أن لا تبقي الرباط مشدوداً مدة طويلة قد تتلف الساعد.
4. يجب عليك فك الرباط كل نصف ساعة, لتتأكد من وقف النزف, وتعطي للدم فرصة ليكمل دورته.
5. يحذر صب الكحول أو المطهر في الجرح مباشرة , لأن ذلك يسبب موت خلايا الدم, وألما شديداً للمصاب.

النزف من الانف

- **كيف نوقف نزيف الأنف ؟**

1. يمكن ترك المصاب جالساً مع ميل الرأس قليلا للخلف.
2. أطلب منه أن ينفخ الأنف برفق لإزالة المخاط والدم.
3. دع المصاب يضغط جيداً على فتحتي أنفه بين إصبعيه لمدة عشر دقائق.

- **إذا لم يتوقف النزيف.**

1. املأ فتحتي الأنف بالقطن , و اترك جزءا من القطن خارج الأنف.
2. إن أمكن, بلّل القطن بمحلول (ماء اوكسيجين) أو الفازلين, وضعه في فوهة الأنف النازف.
3. اضغط على الأنف جيداّ, و لا تتركه إلا بعد مرور عشر دقائق.
4. اترك القطن مكانه بضع ساعات بعد توقف النزف , ثم اسحبه بكل عناية.
5. يجب عدم حني الرأس إلى الوراء كثيراّ.
6. ضع تحت رقبة المصاب وعلى جبينه وأنفه, قطعة شاش مبللة بالثلج, وكذلك على منطقة القلب.
7. أكل البرتقال والفواكه والبندورة يقلل من نزف الدم.

الحروق

1. هدّىء من روع المصاب, و مدده في وضع مريح, و لا تدع الأجزاء المصابة تلامس الارض.
2. ضع الجزء المحروق تحت ماء بارد يجري بهدوء, أو غمسه بالماء, و إن تيسر يمكن استعمال الحليب.
3. إنزع ببطء ولطف الخواتم والساعة والحزام والحذاء, لأنه سيتورم لاحقاً.
4. غطّ الجزء المتضرر بقماش نظيف أو معقم مصنوع من مواد لا (زغبر) فيها.
5. لا تضع (مستحضرات تجميل) , أو المراهم , أو المواد الدهنية أو معجون أسنان على مكان الحرق.
6. يجب تغطية المصاب و تدفئته.
7. اسقه شاياً ساخناً و مياه معدنية.
8. أعطه بعض مسكنات الألم.
9. جمّد حركة أجزاء الأطراف المصابة.
10. إذا توقف التنفس, إبدأ بالتنفس الاصطناعي.

تحذيرات:

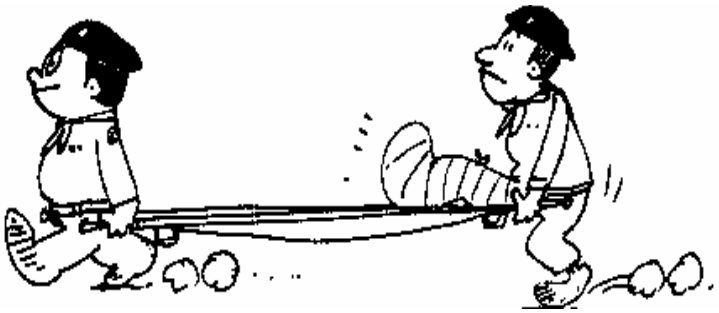
1. عدم ملامسة الحروق باليد.
2. عدم ثقب الفقاعات أو نزع الجلد المنقطع.
3. عدم شد القماش اللاصق بالمكان المحروق.

مناورة الإسعافات.

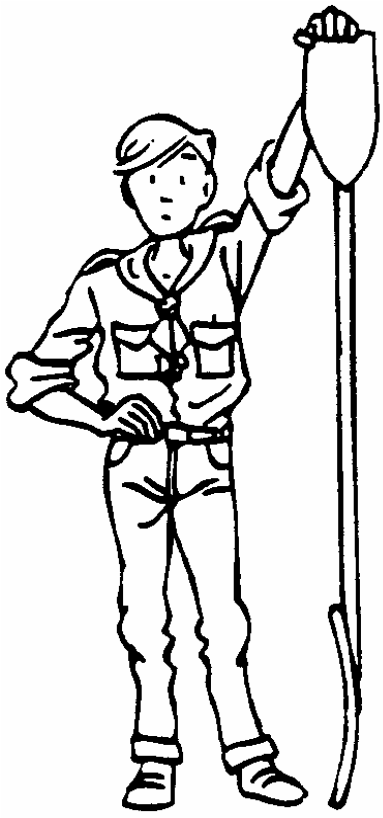
بعد الإنتهاء من الشرح النظري وتطبيق كيفيّة معالجة الكسور والجروح ونزيف الأنف على بعض الكشّافة، لا بدّ من التأكد من أن جميعهم أصبحوا على دراية جيّدة بما تعلّموه، وأفضل طريقة للتأكد من ذلك هو إجراء مناورة حيّة يشارك فيها جميع العناصر ويطبّقون فيها ما تعلّموه.

أما طريقة المناورة فهي على الشكل التالي:

- **أولاً**: يتم تقسيم العناصر إلى مجموعتين (أولى وثانية). وفي كل حالة من الحالات الثلاثة (الكسور والجروح ونزيف الأنف) يأخذ عناصر المجموعة الأولى دور المصابين في المرحلة الأولى ودور المسعفين في المرحلة الثانية، وفي نفس الوقت يأخذ عناصر المجموعة الثانية دور المسعفين في المرحلة الأولى ودور المصابين في المرحلة الثانية.
- **ثانياً**: يتم إعطاء المسعفين الأدوات اللازمة لمعالجة المصابين.
- **ثالثاً**: يحدد لكل مصاب المسعف الذي سيقوم بمعالجته.



- **رابعاً**: يطلب من المسعفين المباشرة بمعالجة المصابين (يمكن أن نقوم ولزيادة الجدّية والحماس بإطلاق صوت الخطر والإسعاف على مكبرات الصوت أثناء المناورة).



تحذيرات:

1. يجب على قائد الوحدة أن يتواصل مع مسعف لإعطاء هذه الفقرة.
2. على المسعف الذي سيقوم بإدارة هذه الفقرة أن يُشرف على عملية معالجة المصابين في كل مرحلة وإعطاء التوجيهات اللازمة، ويمكن للقادة مساعدته في ذلك.
3. يجب تأمين اللوازم الخاصة لمعالجة المصابين إذا أمكن أو الإكتفاء ببعض الأدوات التي تُغني عن اللوازم الأساسية.

نشيد الجمعية

رايتي أعليتها يا سماء رنمي
أمتي لبيتها أفتديها بدمي
رايتي...أمتي.... أهبيني أهبي
كشافة المهدي

سرت كشافاً مضيت طوع ربي والكتاب
موطني سرح الخلود حده عزم الشباب
اللازمة

منا أشبالَ رجال للعلا قادوا الحياة
منا زهرات السّنا مرشدات قائدات
اللازمة

موكبي دوماً جهاد قائدي ذاكـ الأشم
قدوتي آل الهدى أمتي خيرَ الأمم
اللازمة

شمسنا المهدي آت ساطعاً رغم الزمن
ينشر العدل المبين قائماً يحي السنن
اللازمة

رايتي أمتي أنت أمي وأبي
كشافة المهدي

يا قادتنا يا قادة نحن منرحب فيكم
يا قادتنا يا قادة أحلى أماني منهديكم
بالصيفيةوبالشتوية وبيكل الأيام
وعالمخيم يا جماعة كيف تا جينا
تركنا النوم وتركنا الراحة وليش ما حكينا
أهلا أهلا بيكم أهلا وسهلا فيكم

من قلوبنا منحب نحييكم
ما في لا كبير ولا صغير لا غني ولا فقير

يا ميت هلا بكل الكشفيين
جينا جينا جينا علمخيم جينا
هيدي اللحظة اللي كنا تناطرينا
ما في حدا زعلان كل الأشيا تمام
راح من عيدا بأسرع ما فينا

أنا بدي هيدا الكشاف يحلى بعيوني ويكبر
هالبرية ما بتخاف عحدود بلادي بتسهر
مش همي إسمع وعود ولا همي قطف ورود
سمعني صوت البارود خذني معاك عالعسكر
شوف البري عالمتراس كبير القلب وعالي الراس
قسماً بالسيد عباس عحدود بلادي اسهر
قسماً بالسيد عباس عحدود بلادي اسهر

لو بتلف شروق غروب وبتطلع شمال جنوب
الكشافة متلا مافي الكشافة ما بتحمل هم
بتاكل روس وما بتهتم ليهودي منطموا طم(2)

ارفع جبينك عالـي واهتف بالصوت العالي
اهتف عاشو البرية سـلـم أوي التـحيـة
بالقبضـات القويـة بالقبضـات القويـة

كشافة كشافـة نحنا الكشافـة
عيشة بالبريـة تحت الصفصافة
شو حلوة عيشتنا منسبح بيمتنـا
نـحـنـا.. نـحنا نـحنـا الكشافة

شدوا الرحال وهيا معنا هاتوا الحقائب هاتوا الحبال
في الغابة تحلوا أيامنا وإلى السما تعلو الجبـال
نمشي ونمشي والزاد قليل نمضي ونعلو فوق هضاب
طريقنا صعب وطويل لكننا نهوى الصـعاب
كشافة المهدي أسود نحن الفدى نحن الرجـال
يا قدسنا سوف تعود بالجهاد والنضـال

تسلم يا أحلى كشاف يا مربي أجيالنـا
تعلمنا منك ما نخاف ونحمي أرض بلادنا
رايات المهدي علوها فوق الغيمات
الكلمات الحلوة أولوها بأحلى نغمات
يا مهدي منحلف بجدودك نحنا الكشاف جنودك
هيهات نحيد عن دربك والله هيهات
بتمنى وبحلم وبصلي تا حتى شوفك
يا مهدي

يا مهدي حسبني من هلق سيف من سيوفك

يا مهدي

أنا والله بحبك يا مهدي

دربي عادربك يا مهدي

هيهات نحيد عن دربك والله هيهات (2)اللازمة

هللا هللا على الكشاف

عالمخيم والاستكشاف

اشتقنا للسهرات ولنار السهرات

اشتقنا للقيادة وأعمال الريادة

والله اشتقنا يا قادتنا

والله اشتقنا يا قادتنا

لا لا لا لا لا لا لا لا

لا لا لا لا لا لا لا لا

لازم تعرف يا كشاف إنك أكبر مجاهد

ومن أميركا أوعا تخاف ومن الصهيوني الحاقد

بدنا نقاوم يا كشاف و نضل جنود القائد

الألعاب الكشفية

تعتبر الألعاب من الوسائل الجذّابة للعناصر ولعلها من أهمّ البرامج التي تشوقهم إلى الكشافة، وهي لم تعد من وسائل الترفية أو قضاء وقت الفراغ ولكنها أصبحت أحد الأساليب التربوية للتدريب البدني والذهني .

ما يجب على القائد إعداده قبل تنفيذ اللعبة :

1. إختيار المكان المناسب .
2. تجهيز الأدوات اللازمة.
3. إختيار الوقت المناسب .
4. إختيار اللعبة التي تستهوي العناصر أكثر من غيرها ، إنّك قائدهم وتعرف أي الألعاب يحبّون.
5. معرفة نظام اللعبة وشرحه للجميع والتأكد من استيعابهم له .
6. الإنتباه من أنّ اللعبة لا تشكل خطراً على العناصر المشاركين فيها .

توجيهات لقائد الفرقة عن الألعاب :

1. تذكّر أن الغاية من الألعاب هي بث الروح الرياضية والتعويد على النظام وليس الترفيه فقط.
2. حاول أن يكون هناك سكون تام أثناء شرحك للّعبة أو تحدثك عن بعض الملاحظات عقب انتهائهم منها ، وثق أن العناصر سيعتادون على ما تضعه من نظام بعد فترة وجيزة لأن النظام سيساعدهم على اللعب واستمتاعهم به .
3. تأكد من إلمامك بقانون اللعبة ولا تبدأ في مباشرة أي لعبة إلا حينما تثق بأن العناصر قد فهموها تماماً ، ولا تطل في شرحك حتى لا تبعث الملل فيهم .
4. يجب أن تعمل على إيجاد عنصري المفاجأة والتشويق في كل الألعاب .
5. كن يقظاً أثناء اللعب، وعادلاً في حكمك، وتتبع اللعب حتى تضفي عليه بهجة بسبب اهتمامك .
6. لاحظ سلوك العناصر وتصرفاتهم حتى إذا ما شعرت أن المنافسة قد قربت إلى خلق عداوة فيما بينهم أوقفها مباشرة .

الكلمة المتقطعة

- **الأدوات:** بطاقات مكتوب عليها كلمات من أربعة أحرف.
- **طريقة اللعب:**

1. يعطي القائد كل لاعب حرفاً من كلمة تتألف من أربعة أحرف، دون أن يعرف اللاعب الحرف الذي أخذه زميله.
2. عند سماع إشارة بدء اللعبة، يجري اللاعبون في كل الإتجاهات.
3. وعند سماع الإشارة الثانية، يقوم كل لاعب بالبحث عن زملائه الذين يحملون الحروف التي تكّون كلمة مع الحرف الذي يحمله.
4. بعد خمس دقائق يطلق القائد صفارة انتهاء اللعبة.

- **الفائز:** الفريق الذي استطاع تجميع حروف الكلمة قبل خمس دقائق، أو جمعها في وقت قياسي.

اجتياز العوائق

- **الأدوات:** علب فارغة أسطوانية، كرات صغيرة.
- **طريقة اللعب:**

1. يحدد القائد نقطة بداية ونهاية السباق.
2. توضع صناديق الكرتون بين مسافة السباق.
3. يقف الفريقان أمام الصندوق الأول لكل منهما.
4. اللاعب الأول من كلا الفريقين يحمل علم فريقه.
5. عند سماع إشارة بداية السباق ينطلق اللاعبان، وهما يقفزان من فوق الصناديق.
6. عند وصول نقطة نهاية السباق، يعود اللاعبان إلى نقطة البداية، ويسلّم كلّ منهما العلم لزميله الذي ينطلق بدوره لمتابعة السباق.

- **الفائز:** الفريق الأسرع في إنهاء السباق.

لعبة الكراسي

- **الأدوات:** عدد من الكراسي، طباشير.
- **طريقة اللعب:**

1. يضع القائد مجموعة من الكراسي "5" مثلاً.

2. عند خط البداية الذي يرسمه بالطباشير يقف لاعبون عددهم أكثر بواحد من عدد الكراسي.
3. عند سماع إشارة بدء اللعبة ينطلق المتسابقون إلى الكراسي.
4. اللاعب الذي لا يجد كرسياً، يخرج من اللعب.

- **الفائز:** اللاعب الذي يجد دائماً كرسياً يجلس عليه.

الطيارون والحراس

- **الأدوات:** طباشير.
- **طريقة اللعب:**

1. يقسّم القائد اللاعبين إلى فريقين، يطلق على أحدهما اسم الطيارين، والفريق الثاني اسم الحراس.
2. يرسم اللاعبون بالطباشير مستطيلات يطلقون عليها اسم المطارات.
3. يوزع الطيارون أنفسهم في المطارات.
4. ينتشر الحراس بين المطارات.
5. يحاول الطيارون الإنتقال من مستطيل إلى مستطيل أي من مطار إلى مطار، باتجاه عقارب الساعة.
6. يحاول الحراس لمس الطيارين أثناء انتقالهم من مطار إلى مطار.
7. الطيار الذي يلمسه الحراس يعود إلى المطار.
8. بعد عشر دقائق، يتبادل الفريقان الأدوار، الطيارون يصبحون حراساً، والحراس يصبحون طيارين.

- **الفائز:** الفريق الذي يتمكن أفراده من العودة إلى مطاراتهم التي بدأوا منها في مدة العشر دقائق..

الرماية

- **الأدوات:** كرة مطاطية، كرتون مقوّى.
- **طريقة اللعب:**

1. يثبت على الحائط كرتون مقوى على شكل دائرة، كبيرة أو صغيرة، ويفضل أن تكون ملونة.
2. يتم تحديد نقطة رمي الكرات بحيث تبعد عن الهدف خمسة أمتار.
3. يرمي اللاعب الكرة على الهدف، فإذا أصابته تحسب له نقطة.

- **الفائز:** اللاعب الذي يحرز أكثر عدد من النقاط أثناء وقت اللعبة.

لعبة الجوائز

- **الأدوات:** عمودان من البلاستيك أو الخشب، حبل، مسطرة، كتاب، وبسكويت.
- **طريقة اللعب:**

1. يُثبّت العمودان بحيث يفصل بينهما مسافة 3 أمتار، ويربط الحبل بطرفيهما.
2. يقف اللاعبون على مسافة 4 أمتار معصوبي العينين بمناديل.
3. يعلق القائد أدوات اللعب على الحبل.
4. عند سماع إشارة بدء السباق، يمشي اللاعبون إلى الحبل، ويحاول كلّ منهم أخذ الجائزة التي يصل إليها.

- **الفائز:** كل لاعب حصل على جائزة خلال العشر دقائق يعتبر فائزاً، ويحق له أخذ الجائزة.

كرة السجين

- **الأدوات:** طباشير، كرات.
- **طريقة اللعب:**

1. يقسم القائد اللاعبين إلى فريقين.
2. يرسم القائد دوائر لكل فريق، في كل دائرة ثلاثة مساجين من الفريق الثاني.
3. عند بدء إشارة اللعب، يحاول كل فريق التعاون في توصيل كرته إلى مساجينه خلف الفريق الثاني، ويحاول هذا الفريق منع الكرة من الوصول إليهم.
4. إذا وصلت الكرة إلى المساجين يصبح حرّاً طليقاً وينضم إلى فريقه

- **الفائز:** الفريق الذي يخلّص مساجينه من الأسر قبل إنتهاء وقت المباراة، أو يكون عدد مساجينه أقل من مساجين الفريق الثاني.

القفز عن الحبل

- **الأدوات:** عمود، حبل.
- **طريقة اللعب:**

1. يثبت عمود من الخشب أو الحديد.
2. يربط حبل بالعمود قريب الإرتفاع من الأرض.
3. يمسك أحد اللاعبين بطرف الحبل ويركض حول العمود باتجاه عقارب الساعة.
4. يقوم اللاعبون الآخرون بالقفز عن الحبل عند الإقتراب منهم.
5. اللاعب الذي يلمس الحبل، أو يتعثر به يخرج من اللعبة.

- **الفائز:** اللاعب الذي يظل إلى النهاية دون أن يخطئ.

رمية التماس

- **الأدوات:** طباشير، كرة قدم.
- **طريقة اللعب:**

1. يحدد القائد خطة بداية رمي الكرة.
2. على بعد ثلاثة أمتار يرسم القائد خطاً أفقياً وخطاً آخر يبعد عن الخط الأول نصف متر، وخطاً ثالثاً يبعد عن الخط الثاني متراً، وخطاً رابعاً يبعد عن الخط الثالث متراً ونصف.
3. يرمي اللاعب الكرة إلى المساحات التي بين الخطوط.
4. إذا وقفت الكرة بين الخط الأول والثاني تحسب له نقطة، وإذا وقفت بين الخطين الثاني والثالث تحسب له نقطتان وهكذا.

- **الفائز:** اللاعب الذي يحرز أكثر عدد من النقاط.

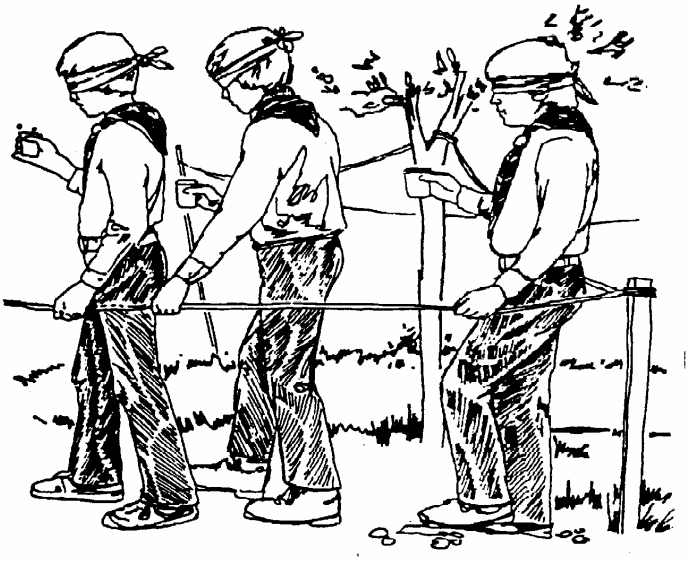
ألعاب الطوق

- **الأدوات:** طوق بحجم كرة السلة، كرة سلة، أو كرة قدم.
- **طريقة اللعب:**

1. يقف لاعب فوق كرسي مثلاً.
2. يمسك اللاعب بالطوق، ويمدّ يده على طولها.
3. يقف أحد اللاعبين على مسافة 3 أمتار.
4. عندما يسمع اللعب إشارة بدء المباراة، يبدأ برمي الكرة لتدخل في الطوق وتخرج منه.
5. كل رمية لا يخطئها اللاعب تسجل له هدفاً.

- **الفائز** الذي يحصل على أكبر عدد من الأهداف خلال العشرين دقيقة والتي هي وقت المباراة.

حقل الألغام



- **الأدوات:** طباشير، علب كرتون، منديل.
- **طريقة اللعب:**

1. يرسم القائد خطين متوازيين بعرض نصف متر.
2. يضع القائد على جانب الخطين علب كرتون متفرقة.
3. يقوم القائد بوضع عصابة على عيني المتسابق.

4. عند سماع إشارة بدء السباق، يمشي اللاعب بين الخطين.
5. إذا إصطدم بإحدى علب الكرتون التي تمثل الألغام، يخرج من اللعب.

- **الفائز:** اللاعب الذي يصل إلى النهاية في أقل وقت ودون الإصطدام بالألغام.

الأرانب والثعلب

- **الأدوات: طباشير.**
- **طريقة اللعب:**

1. يرسم القائد خطين متوازيين.
2. يقف لاعب خلف أحد الخطين يمثل الثعلب.
3. يقف باقي اللاعبين خلف الخط الثاني.
4. يطلق القائد على الثعلب إسم "ساهر".
5. يطلق القائد على الأرانب إسم "سامر".
6. عندما يصيح القائد "سا" ينتبه الجميع، وبعد قليل يكمل "هر".
7. عندها تهرب الأرانب، ويطاردها الثعلب.
8. الأرنب الذي يصطاده الثعلب يخرج من اللعبة.

- **الفائز:** الأرنب الذي يبقى إلى نهاية السباق دون أن يمسك به الثعلب.

آكل اللبن

- **الأدوات:** ملعقتان، كوبان زجاجيان من اللبن، طاولة، كرسيان، منديلان.
- **طريقة اللعب:**

1. يضع اللاعبان أمامهما كوبين من اللبن وملعقتين.
2. يعصب كل منهما عينيه بمنديل.
3. عند سماع بدء إشارة اللعب، يقوم كل لاعب بإطعام اللاعب الموجود أمامه.
4. يمكن أن تقام هذه اللعبة بشكل جماعي، بحيث يجلس عدد من اللاعبين وفي مقابلهم عدد مثلهم، ويطعمون بعضهم.

- **الفائز:** اللاعب الذي يطعم اللاعب الآخر أكثر قدر ممكن من اللبن، ولا يسقطه على الطاولة.

تستمر اللعبة حتى يفرغ أحدهما علبة اللبن.

حروف وكلمات

- **الأدوات:** ورق، أقلام.
- **طريقة اللعب:**

1. يجلس اللاعبون في دائرة.
2. يحمل كل لاعب ورقة وقلماً.
3. يذكر قائد اللعبة حرفاً هجائياً، مثل: "س".
4. على اللاعبين كتابة أكبر عدد من الكلمات التي تبدأ بحرف السين، خلال مدة محددة.

- **الفائز:** اللاعب الذي يكتب أكثر عدد من الكلمات التي تبدأ بحرف السين.

ملاحظة:
يكرر القائد اللعبة بذكر حروف أخرى.

الإملاء

- **اللوازم:** أوراق وأقلام.
- **طريقة اللعب:**

توزّع الأوراق والأقلام على العناصر، ويبدأ القائد بقراءة نص معيّن وعلى العناصر أن يكتبوا باليد اليسرى (واليمنى لمن يكتب باليسرى). ويمكن أن يُطلب منهم أن يكتبوا الحروف بالعكس. (مثلا: الطبيعة تكب تعيبطلا ،أو: ذهب حميد فتكتب بهذ ديمح)

- **الفائز:** العنصر الذي كتب كامل النص الذي قرأه القائد بشكل صحيح.

ملاحظة:
على القائد ولإثارة الحماس في اللعبة أن لا يعطي الوقت الكافي للعناصر حتى يفكّروا كثيراً في معرفة كتابة الكلمة أو عند إستعمالهم ليدهم التي لم يعتادوا أن يكتبوا بها دائماً.

إجمع الحروف

- **اللوازم:** كرتون سميك.
- **طريقة اللعب:**

يوزّع على جميع العناصر كراتين صغيرة، ويكتب على كل كرتونة حرف واحد بخطّ كبير.

عند بدء اللعبة، تحاول كل مجموعة من العناصر تشكيل كلمة من الأحرف التي تحملها ،وعند تشكيل الكلمة يقف حاملوا هذه الكلمة بجانب بعضهم البعض.

- **الفائز:** المجموعة التي تشكل كلمة أولاً.

إجمع واربح

- **اللوازم:** كراتين صغيرة
- **طريقة اللعب:**

تكتب مجموعة كبيرة من الكلمات على كراتين صغيرة.

تخبأ هذه الكراتين في أرجاء المخيم بشكل غير منظّم، بحيث لا يتمكن أي عنصر من إيجادها بسرعة.

يتم تحديد وقت للنشاط، يحاول كل عنصر خلال هذا الوقت أن يجمع عدة كلمات بحيث يستطيع أن يؤلّف جملة لها معنى واضح ومحدد.

ملاحظة:
يستطيع العناصر تبادل بعض الكلمات فيما بينهم.

- **الفائز:** العنصر الذي استطاع أن يؤلف أكبر جملة مفيدة ولها معنى محدد وواضح.

لعبة حفظ الأرقام.

- **اللوازم:** لا شيء
- **طريقة اللعب:**

يكتب القائد على اللوح مجموعة كبيرة من الأرقام.مثال: 1،2،5،4،6،8،4،5،2،3،5،7. ثم يطلب القائد من العناصر أن يحفظوا تتابع هذه الأرقام. بعد دقيقة يمحي القائد الأرقام وينتظر دقيقتين ثم يبدأ بالاستماع إلى العناصر.

ملاحظة:
يمكن للقائد زيادة عدد الأرقام أو إنقاصها بحسب ما يراه مناسباً.

- **الفائز:** العنصر الذي يستطيع أن يعد الأرقام بالتتابع الذي كانت عليه.

البرنامج الغذائي

نلفت عناية القادة إلى أنه يجب أن يُترك أمر تحضير الطعام للكشّافة أنفسهم، وعلى قيادة المخيّم أن تؤمّن لهم المواد الأوليّة في كل وجبة، ولا بأس ببعض الإرشادات من القادة أثناء تحضير الكشّافة للطعام.

اليوم الأوّل:

الوجبة	نوع الطعام	المواد التي يجب تسليمها لكل طليعة
العشاء	حمّص مع خضرة /حلاوة	علب حمّص مطحون/ خضرة/ زيت /حامض/ثوم/خبز
يتم توزيع معدّل ثلاث علب حمّص لكل طليعة، وعلبة حلاوة صغيرة لكل طليعة		

اليوم الثاني:

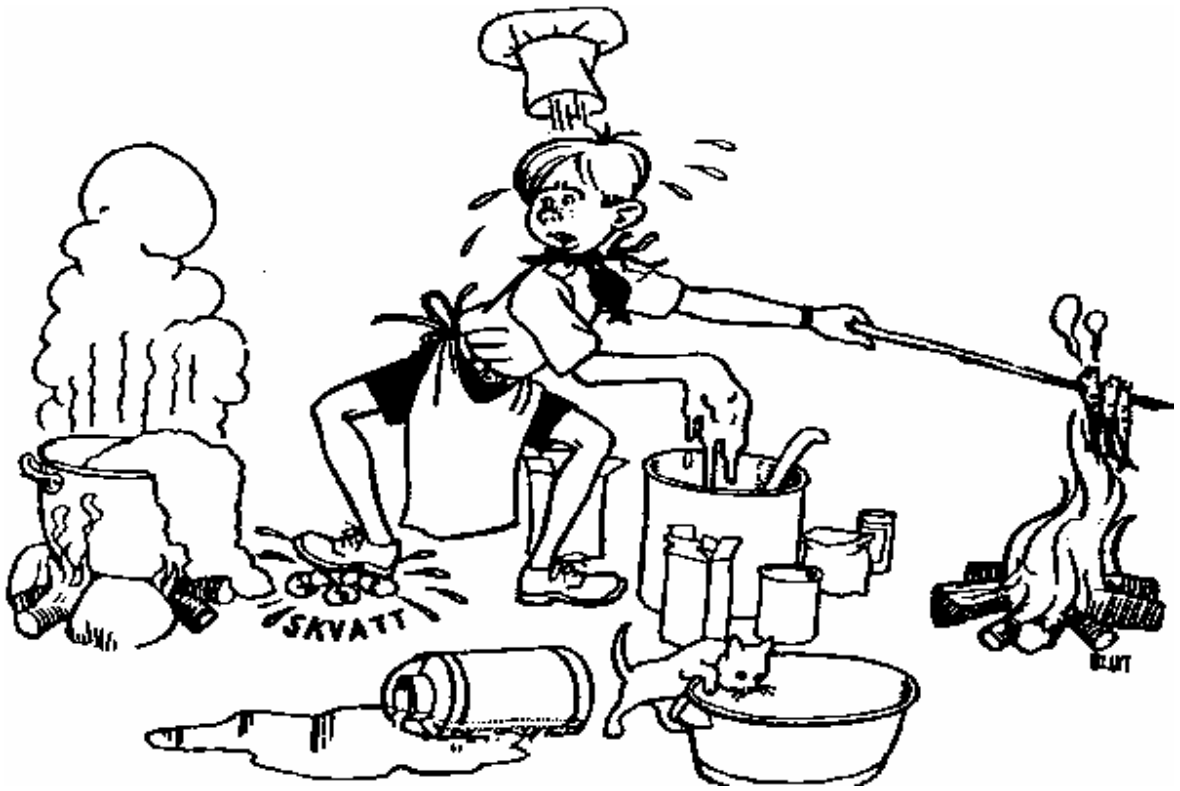
الوجبة	نوع الطعام	المواد التي يجب تسليمها لكل طليعة
الترويقة	فول /حمص +خضار + شاي	علب فول وحمّص(حبّ)/زيت/حامض ليمون/ملح/ ثوم/ بندورة/ نعنع/ فجل/ خيار/ سكّر/ شاي
الغداء	كبسة دجاج + لبن وخيار	فرّوج ني/ رز بسمتي/ بهارات/ بصل/ سمنة/ قرنفل/ ماء/خيار/ توم/ لبن
العشاء	بطاطا مسلوقة + خضار	بطاطا نيّة/ بندورة وخيار/ ملح.

اليوم الثالث:

الوجبة	نوع الطعام	المواد التي يجب تسليمها لكل طليعة
الترويقة	بيض مسلوق +خضار + شاي	بيض ني/ ملح/ بهارات/ بندورة/ خيار/ نعنع/ سكّر/شاي
الغداء	يخنة بطاطا مع رز	كبّة نيّة/ بطاطا نيّة/ بصل/ بهارات/ملح/رزّ/ سمنة/ حمّص حبّ.
العشاء	متبل باذنجان +خضرة	علب متبّل باذنجان/ حامض/ بندورة/ خيار.

ملاحظات حول برنامج الطعام:

- يجب أن تُسلّم كل مجموعة عدّة مطبخ: إبريق شاي، طنجرتين، ملعقة كبيرة، سكّين كبير عدد 2، إبريق ماء نايلون، خشبة لتقطيع الطعام عليها.
- يجب توزيع نوع من الفواكه مع كل طعام غداء (تفاح / موز / برتقال /...إلخ).
- يمكن إعطاء بعض المواد الأوليّة للعناصر من أول المخيّم (سكر، شاي، ملح، بهارات، ثوم، بصل...الخ)، وعليهم أن يخزّنوا هذه المواد لاستعمالها عند الحاجة.
- يجب أن يوزّع الخبز مع كل وجبة مع مراعاة أن تعطى كل مجموعة الحد الادنى منه حتى لا ترمي الباقي.
- على الكشّافة أن يقوموا بأنفسهم بتحضير الطعام عبر طهيه على المواقد التي يصنعونها بأنفسهم، وعلى القادة أن يعطوا بعض التوجيهات والارشادات لكيفيّة طهي الطعام وخصوصاً طعام الغداء.



لوازم التخييم

نلفت عناية الأخوة الكشافة إلى ضرورة اصطحاب الحاجيات واللوازم التالية إلى المخيّم تفادياً لأية مشاكل عمليّة:

- نسخة من القرآن الكريم.
- كتيّب أدعية.
- سجدة.
- صحن/ فنجان/ملعقة/ شوكة /سكيّن.
- ثياب داخليّة.
- منشفة.
- معجون وفرشاة أسنان.
- فرشاة شعر.
- الدواء الخاص (إذا وجد).
- كيس نوم/ بطّانيّة.
- مطرة ماء.
- أدوات للتمثيل.
- شامبو للحمّام.